

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТАИЦКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

«Рассмотрена»:

на заседании ШМО

Протокол №1 от 30 августа 2022 г.

Руководитель ШМО Ялымова Ю.В.
Ялымова Ю.В.

«Согласована»:

Заместитель директора

по воспитательной работе

Никонова Е.Ю.
Никонова Е.Ю.

«Утверждена»:

Директор

Григорьева А.Б.
Григорьева А.Б.

Приказ № 34 от 30 августа 2022



**Адаптированная рабочая программа
индивидуальных коррекционно – развивающих занятий
для обучающихся с УО вариант 1
на 2022-2023 учебный год**

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

(1–4 классы)

Разработчик программы:
Педагог-психолог Ланцова Г.И.

Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающей работы педагога - психолога для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и направлена на реализацию системы психологической помощи детям с нарушениями в развитии в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в развитии обучающихся, их дальнейшую социальную адаптацию.

Нормативно-правовое обеспечение:

Работа учителя-дефектолога организуется на основании:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № ВК-452/07 от 11.03.16.
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19 декабря 2014 г. «Об утверждении ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ».
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г. «Об утверждении ФГОС образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»

Рабочая программа педагога - психолога является обязательным документом, обеспечивающим реализацию коррекционно-развивающей деятельности в рамках освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, составленной для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

В реализуемый комплекс программ коррекционной работы входят следующие блоки:

- диагностический блок (мониторинговые исследования);
- программа коррекционной работы;
- профилактическая работа;

Данная программа выступает инструментом при планировании коррекционно-развивающей компетентностной деятельности педагога - психолога.

Дети с интеллектуальной недостаточностью лишены возможности усваивать новые знания и навыки наравне со своими сверстниками. Поэтому слабо подготовленные к

обучению учащиеся нуждаются в коррекционном сопровождении образовательного процесса.

Цель программы: диагностика, развитие и коррекция высших психических функций учащихся с ограниченными возможностями здоровья, как основы для формирования учебных навыков. Создание условий для преодоления трудностей обучения школьников с ОВЗ, исходя из структуры их нарушений, познавательных потребностей и возможностей.

Задачи:

- Осуществление комплексной диагностики и определение путей коррекции, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы.
- Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
- Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов учащихся.

Специфические задачи коррекционно-развивающего психологического сопровождения данной группы, осваивающей АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1):

- Коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки.
- Формирование и развитие различных видов устной речи на основе обогащения знаний об окружающей действительности.
- Развитие связной речи.
- Формирование учебной мотивации.
- Формирование и развитие навыков социального поведения.
- Формирование базовых учебных действий.

Данной программой предусмотрена система коррекционно-развивающего обучения, где задания и упражнения подобраны таким образом, что ее задачи реализуются одновременно по нескольким направлениям работы на каждом занятии (от 4 до 6 направлений).

Коррекционные занятия проводятся в индивидуальной форме.

Количество занятий:

1 класс – 66 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

2 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

3 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

4 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

Занятия проводятся по утвержденному расписанию.

Продолжительность занятия – 40 минут.

Программа построена на следующих принципах коррекционно-развивающей работы:

- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих общих и специфических задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- приоритетности коррекции причинного типа;
- принцип учёта соотношения первичных и вторичных нарушений;
- деятельностный принцип коррекции;
- принцип учёта неравномерности детского развития;
- принцип комплексности методов коррекционного воздействия;
- принцип опоры на разные уровни организации психических процессов;

- принцип программированного обучения;
- принцип возрастания сложности;
- принцип учета объема и степени разнообразия материала;
- принцип развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- принцип уровневой дифференциации задач, содержания и результатов образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип системного компенсаторно-развивающего воздействия на развитие ребенка с обеспечением преодоления им трудностей развития, обусловленных негативным влиянием нарушенного анализатора, формированием компенсаторно-адаптивных механизмов, повышающих возрастные возможности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического развития;
- принцип стимулирования эмоционального реагирования, эмпатии и использования их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения.

Пути реализации программы:

- Изучение уровня развития высших психических функций учащихся.
- Подбор необходимого диагностического инструментария.
- Планирование, организация работы.
- Мониторинг результатов работы.
- Регуляция и корректировка работы.

Условия реализации программы

По результатам обследования каждому обучающемуся с учетом его индивидуальных особенностей и возможностей рассчитаны часы индивидуальных занятий. Продолжительность занятия рассчитана на 40 минут (по каждому разделу).

Диагностический блок

При обследовании детей необходимо ознакомиться с соответствующей медицинской и педагогической документацией.

Анализ полученных данных позволяет проводить обследование ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. В процессе диагностики следует обращать внимание на ряд общих моментов.

Понимание инструкции и цели задания. Перед предъявлением ребенку любого задания дается инструкция. Важно выявить, какого типа инструкция понятна детям: устная; устная, сопровождаемая наглядным показом; невербальная, письменная.

Характер деятельности при выполнении заданий. Нужно установить, выполняет ли ребенок задание с интересом или формально и обратить внимание на степень стойкости возникшего интереса. Важно выяснить, насколько целенаправленно выполняется предложенная ребенку работа. Недостатки могут выражаться в бессистемности, хаотичности всей деятельности или «соскальзывании» с правильно начатого решения. Необходимо обращать внимание на то, какими способами ребенок решает предложенные ему задачи. Дети с нарушениями интеллекта действуют шаблонно или неадекватным образом.

Важно выявить, насколько сосредоточенно работает ребенок и какова его работоспособность. Нужно определить, что больше влияет на характер деятельности: неумение сосредоточиться или быстрая истощаемость.

Важным качеством деятельности является способность ребенка осуществлять контроль на каждом этапе выполнения задания, а также волевые усилия, которые требуются от него при решении поставленной задачи.

Общая эмоциональная реакция на факт обследования. Безразличное отношение к факту обследования встречается очень часто. Некоторые дети проявляют повышенную эйфорию. Подобное поведение может быть симптомом психического заболевания и должно настораживать. Такие дети должны стать объектом особого внимания.

Практический диагностический материал

Для исследования внимания.

- Бланки «Корректирующих проб».
- Таблицы Шульте.
- Таблицы, на которых изображены предметы с недостающими деталями.

Для исследования восприятия.

- Таблицы с изображением контура, силуэта, частей знакомых предметов. «Зашумленные» изображения.
- Доски Сегена разных вариантов сложности.
- Кубики Коса.
- Таблицы с изображением предметов, которые следует дорисовать
- Набор предметных картинок, разрезанных на несколько частей.
- Картинки для определения правой и левой сторон, понятия «верх» и «низ», «посередине».

Для исследования мышления.

- Таблицы с изображением предметов, один из которых не подходит по тем или иным признакам.
- Таблицы с заданиями на исключение понятия.
- Таблицы с логическими задачами и поиском закономерностей.
- Бланки к методике «Выделение существенных признаков».
- Бланки к методике «Простые аналогии», «Сложные аналогии».
- Таблицы с пословицами и поговорками.
- Сюжетные картинки для сравнения. Таблицы с заданиями на сравнение слов-понятий.
- Набор сюжетных картинок разной степени сложности.
- Таблицы с текстами разной сложности.
- Набор карточек с изображением предметов разных родовых категорий для исследования операции классификации.
- Таблицы с загадками.
- Бланки со словами для исследования ассоциаций.

Для исследования памяти.

- Таблицы с изображением знакомых предметов для запоминания.
- Бланки к методике для запоминания 10 слов.
- Картинки для запоминания слов с изображением предметов.
- Бланки с текстами для воспроизведения.

Познавательные процессы. Восприятие.

Развитие восприятия различной модальности: зрительное предметное восприятие, восприятие пространства и пространственных отношений предметов, дифференцированный процесс звукоразличения, тактильное восприятие предметов – создает основу для обобщенного и дифференцированного восприятия и для формирования образов реального предметного мира, создает ту первичную базу, на которой начинает формироваться речь.

Исследуются процессы:

- ***Зрительно-предметного восприятия:***
- Узнавание предметов и изображений предметов на картинке.
- Узнавание «зашумленных» предметных картинок.
- Узнавание символических изображений, геометрических фигур, букв.

- Узнавание цвета.
- Узнавание пальцев рук.
- **Акустического восприятия:**
- Оценка ритмов.
- Воспроизведение ритмов.
- Узнавание шумов.
- **Кожно-кинестетического восприятия:**
- Узнавание предмета на ощупь.

Познавательные процессы. Память.

Здесь исследуются общая и специальные виды памяти: зрительная, слухо-речевая, двигательная, зрительно-предметная память.

Познавательные процессы. Внимание.

Очень важно исследовать произвольный и непроизвольный процесс внимания ребенка, способность к концентрации и переключению, к распределению внимания.

Речь и речевые процессы. Речь должна быть обследована тщательно. Исследовать нарушенную, несформированную речь необходимо начиная с изучения процессов предметного восприятия и восприятия образов. Речь организует все высшие психические функции (ВПФ), входит в их структуру, регулирует деятельность и поведение. Обследование начинается с изучения общей коммуникативной функции речи: понимания обращенной речи и невербальных средств – жестов, мимики, интонации педагога, спонтанной устной и диалогической речи. Затем исследуются автоматизированные формы речи (непроизвольные) и рядовая речь. После этого исследуются произвольные формы устной речи – повторение, называние предметов и действий, составление фраз по картинкам, ответы на вопросы, пересказ сюжетных картинок. Исследование импрессивной речи начинается с обследования фонематического речевого слуха. Исследование понимания речи начинается с обязательной последовательностью от целого к части (понимание текста, фразы, слов).

Программа коррекционно-развивающих занятий имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Особенности коррекционной работы в 1 классе: увеличенный объем помощи в преодолении нарушений мелкой и крупной моторики, перцептивной деятельности и нарушений ВПФ. Эта работа включает развитие общей и мелкой моторики для овладения необходимыми графическими навыками, коррекцию и развитие гнозиса, праксиса, мнестиса; уточнение и обогащение представлений о пространственных признаках окружающих объектах, а так же формирование общеучебных навыков: планирование деятельности, выполнение действий по образцу, следование инструкции.

Особенности коррекционной работы в 2 классе: дальнейшее развитие и коррекция моторного и сенсорного компонентов двигательного анализатора, развитие и совершенствование оптического и фонетического восприятия, анализа и синтеза. Уточнение и развитие представлений о схеме тела и направлениях пространства в двухмерном пространстве. Формирование внутреннего плана действий.

Особенности коррекционной работы в 3 классе: коррекция, развитие и совершенствование зрительного восприятия и зрительного анализа, координация в системе «глаз – рука». Формирование представлений о пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении в двух – и трехмерном пространстве.

Особенности коррекционной работы в 4 классе: дальнейшая коррекция, развитие и закрепление полноценных пространственных (в трехмерном пространстве) и временных представлений, акустических и оптических сенсорных эталонов. Развитие и совершенствование сложнокоординированных движений. Развитие умения планировать, контролировать свои учебные действия и критически оценивать их результаты.

1 класс

Основные цели коррекционных занятий в 1 классе - формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств. Развитие и совершенствование крупной и мелкой моторики для успешного овладения графическими навыками в учебной деятельности.

Задачи:

- формировать умение координировать свои движения относительно поставленной задачи, действуя по подражанию;
- развивать систему зрительно – слуходвигательной связи;
- развивать внимание и сосредоточение, учить выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь;
- обучать детей использованию информации, полученной в ходе обследования предметов при выполнении практических бытовых или учебных действий;
- стимулировать речевое сопровождение собственных предметных действий;
- формировать навыки выполнения сложных подражательных действий по показу педагога, выполнения действий прикладывания, примеривания, наложения, обследования поверхности предмета;
- развивать умения действовать с большим количеством предметов, выделять предметы по одному признаку (цвет, форма, размер, фактура и др.) в группе разнородных предметов;
- формировать умение ориентировки в пространстве (верх – низ, спереди – сзади, стороны: право - лево);
- формировать временные представления: времена года, время суток.

2 класс

Основные цели коррекционных занятий во 2 классе – развивать целостность восприятия, развивать на его основе план представлений; развивать ориентирование в окружающем предметном мире через овладение поисковым способом.

Задачи:

- развивать основные виды предметной и речевой деятельности; совершенствовать точность совершаемых учебных, игровых и бытовых действий;
- развивать представления об окружающем мире и умение выделять части предметов (проводить элементарный анализ по вопросам педагога), описывать реальный предмет, соотносить предмет и его изображение;
- развивать навык обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при выполнении предметных действий, находить предметы с заданным признаком среди нескольких;
- развивать умения манипулировать объемным и плоскостным конструктивным материалом по показу педагога и по наглядному образцу;
- развивать умение ориентироваться в пространстве листа;
- совершенствовать двигательные навыки общей и мелкой моторики;
- закреплять за ведущей рукой опыта оперирования разными инструментами, формировать навык координированных движений с одновременным разграничением их функций;
- развивать умение ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве.

3 класс

Основные цели коррекционных занятий в 3 классе - продолжать формирование необходимой для развития ребенка сенсорной базы; формировать своевременное и правильное соединение опыта со словом.

Задачи:

- совершенствовать точность и силу движений, способствующих улучшению качества совершаемых действий учебного и повседневного характера;
- развивать навык ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве;
- закреплять приемы обследования реальных предметов; закреплять представления о цвете, форме и величине предметов, умение самостоятельно называть их, использовать результаты обследования в дидактических играх, упражнениях, действиях с игровым, конструктивным материалом;
- развивать умение использовать внешние признаки при выполнении предметных действий в ходе продуктивной деятельности (рисовании, аппликации, конструировании и т. д.);
- учить определять и называть распознанный объект, вербализировать свою деятельность, сопровождать свое обследование словесно; развивать умение описывать предмет, используя результаты его анализа (цвет, форма целого и его частей и пр.) по алгоритму;
- закреплять навык ориентирования в пространстве листа;
- учить определять время по часам

4 класс

Основные цели коррекционных занятий в 4 классе – закреплять навыки адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств; продолжать корригировать и развивать на основе сформированной сенсорной базы высшие психические функции.

Задачи:

- продолжать развивать перцептивные способности (закреплять представления о сенсорных эталонах различных модальностей);
- закреплять временные представления (ориентация во временах года, днях недели, умение определять время по стрелочным часам);
- учить определять временные рамки своей деятельности и определять последовательность событий;
- продолжать развивать координированность движений, крупную и мелкую моторику; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- учить проводить исследование объектов по предлагаемым педагогом словесным и письменным алгоритмам, учитывающим большинство признаков предмета;
- закрепить четкое представление о схеме собственного тела и стоящего напротив, закреплять умение определять направления и положения предметов в пространстве относительно друг друга;
- развивать умение вербализировать свои ощущения и деятельность.

Тематический план занятий является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

Планируемые результаты освоения адаптированной коррекционной программы

Предметные результаты:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
1 класс	
Сформированность следующих умений. - давать краткое описание объектов и явлений; - узнавать предметы по заданным признакам; - сравнивать предметы по внешним признакам;	Сформированность следующих умений. - описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; - выделять существенные признаки предметов; - сравнивать между собой предметы, явления; - обобщать, делать несложные выводы; - классифицировать явления, предметы; - определять последовательность событий;

- классифицировать предметы по форме, величине, цвету; -сравнивать между собой предметы, явления; - опосредовать свою деятельность речью;	-выявлять функциональные отношения между понятиями; -выявлять закономерности и проводить аналогии.
2 класс	
Сформированность следующих умений. -различать основные цвета; -различать вкусовые качества; -конструировать предметы из геометрических фигур; - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; -ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;	Сформированность следующих умений: -определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; -различать основные цвета и их оттенки; -конструировать предметы из геометрических фигур, -узнавать предмет по части; -определять на ощупь разные свойства предметов; -находить различия у двух сходных сюжетных картинок; -различать «наложенные» изображения предметов; -различать вкусовые качества; -сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; -различать характер мелодии; -ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; -соотносить времена года с названиями месяцев.
3 класс	
Сформированность следующих умений. -целенаправленно выполнять действия по 3-4 инструкции педагога. - дорисовывать незаконченные изображения. - определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов. -сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.	Сформированность следующих умений. -целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога; -группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета; -составлять цветовую гамму от темного до светлого; -определять на ощупь поверхность предметов; -зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам; -различать запахи и вкусовые качества; -сравнивать предметы по тяжести «на глаз», «на руку»; -действовать по звуковому сигналу; -адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; -выражать пространственные отношения с

	помощью предлогов; -определять время по часам.
4 класс	
Сформированность следующих умений. -усвоение процесса письма с соблюдением соразмерности и разборчивого начертания знаков, - распознавать и называть части тела и лица; - усвоить основные координаты: верх – низ, впереди – позади, слева – справа – и соответствующие ориентировки относительно себя; - усвоить порядок следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года; -понимать отношения: вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро;-	Сформированность следующих умений. -группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам; смешивать цвета; -находить нереальные элемент «нелепых» картинок; -определять противоположные качества и свойства предметов; -определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; -моделировать расположение предметов в заданном пространстве; -пользоваться календарем; -определять возраст людей. -определять время по часам. -знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час;

Личностные результаты:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Достижение базовых учебных действий:

- познавательных учебных действий:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* геометрические фигуры, эталоны цвета.

- регулятивных учебных действий:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

- коммуникативных учебных действий:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Формы и средства проверки и оценки результатов обучения

В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (модификационные диагностические задания Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича).

Оценка достижений обучающихся производится по результатам психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце каждого учебного года.

Программа включает в себя обязательный **диагностический блок**, нацеленный на выявление актуального уровня развития психомоторного и перцептивного развития учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

Первичное и итоговое обследование проводится с использованием диагностической батареи и метода наблюдения, и обеспечивают коррекционный процесс информацией о динамике развития учащихся и позволяют вносить в него необходимые коррективы.

Система оценки достижения обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей дефектологической программы.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся.

При организации дефектологических занятий необходимо исходить из возможностей обучающегося с ОВЗ — занятие должно быть умеренной трудности, доступным для ученика, так как на первых этапах коррекционной работы ему необходимо обеспечить субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Цель и результаты не должны быть слишком отдалены во времени от начала выполнения задания. Они должны быть значимы для учащегося, поэтому при организации коррекционного воздействия необходима дополнительная стимуляция. С этой целью можно использовать систему условной качественно-количественной оценки достижений ребенка. При подготовке и проведении коррекционных занятий необходимо также помнить об особенностях восприятия учащимися учебного материала и специфике мотивации их деятельности. В этой связи эффективно использование различного рода игровых ситуаций, дидактических игр, игровых упражнений, способных сделать учебную деятельность более актуальной и значимой для ребенка.

Календарно – тематическое планирование

1 класс

№ п\п	Тема занятия	Кол-во часов
Входная диагностика (4 ч)		
1	Выявление уровня развития графического навыка.	1
2	Выявление уровня развития зрительно-пространственной организации движений.	1
3	Выявление уровня сенсорного развития	1
4	Выявление уровня познавательного и эмоционального развития	1
Коррекция психомоторики. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 ч)		
5	Развитие крупной моторики. броски в цель, ходьба по «дорожке следов», подвижные игры	1
6	Игры-имитации, пальчиковая гимнастика, игры на знакомство	1
7	Хлоп. Топ. Поворот. Согласованность действий и движений разных частей тела. упражнения для координацию разных частей тела; группировки.	1
8	Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	1
9	Шнуровка, штриховка, раскрашивание	1
10	Шнуровка, штриховка, раскрашивание	1
11	Нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков.	1
12	Обводка, штриховка по трафарету.	1
13	«Волшебная коробочка», « Где чья тень?», дидактические игры для развития тактильных ощущений;	1
14	Аппликация. Сгибание бумаги. Упражнения пальчиковой гимнастики	1
15	Изготовление аппликации бабочка.	1
16	Изготовление аппликации птичка.	1
Коррекция психомоторики. Тактильно-двигательное восприятие (5 ч)		
17	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины, Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения	1
18	Игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек», «Домик», «Кубик»	1
19	Работа с пластилином (раскатывание), упражнения пальчиковой гимнастики.	1

20	Техники лепки. Пластилиновые заплатки.	1
21	Техники лепки. Пластилиновые заплатки.	1
Коррекция сенсорной сферы. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов, из них: формирование сенсорных эталонов цвета (9 ч)		
22	Основные «чистые» цвета красный, синий, желтый, зеленый, черный и белый. («Какого цвета?», «Спектр», «Что какого цвета?», «Где что?», «Найди картинку»)	1
23	Основные «чистые» цвета красный, синий, желтый, зеленый, черный и белый. («Какого цвета?», «Спектр», «Что какого цвета?», «Где что?», «Найди картинку»)	1
24	Цвета радуги. («Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», игры пальчиковой гимнастики)	1
25	Цвета радуги. («Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», игры пальчиковой гимнастики)	1
26	Морское путешествие. Синий цвет и его оттенки. «Путешествие» «Какого цвета?», «Спектр», «Что это?», «Где что?»	1
27	Продолжи ряд. Воспроизведение последовательности по образцу. «Последовательность», «Продолжи ряд»	1
28	«Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики	1
29	Перепутаница. Определи, где какой цвет. «Дождь», «Жонглеры». «Интервью», игры пальчиковой гимнастики, работа с дидактическими карточками	1
30	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра "Что бывает такого цвета". Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета»,	1
Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция формы (13 ч)		
31	Выделение признаков формы; называние основных геометрических фигур. Игры на определение признаков и форм предметов «Чудесный мешочек», «Платочек для куклы»	1
32	Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур, «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»	1
33	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат) в процессе выполнения упражнений. Дидактические игры для формирования представлений о форме: «Передай мяч», «Почтовый ящик», различные «Рамки-вкладыши»	1
34	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат) в процессе выполнения упражнений. «Обводим всё», «Найди предмет похожей формы», «Подбери крышку к банке».	1
35	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, ромб, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Дидактические игры на формирование представлений о форме «Узнай фигуру», «Узнай предмет по контуру»	1
36	Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Дидактические игры на развитие мышления «Найди ящик», «Найди пару»	1

37	Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Дидактические игры на развитие мышления «Где кто живет», игры пальчиковой гимнастики.	1
38	Работа с геометрическим конструктором. «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку»	1
39	«Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку»	1
40	Соотнесение предметов с эталонной формой. Дидактические игры на закрепление и понятие формы: «Коврик», «Зрительный диктант», «Из каких частей состоит машина»	1
41	Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Конструирование: игры в крупный и мелкий строитель (пластмассовый, деревянный, мягкий...),	1
42	Выделение признаков формы; называние основных геометрических фигур. Игры на определение признаков и форм предметов «Чудесный мешочек», «Платочек для куклы»	1
43	Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур, «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»	1
Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция восприятия величины (7 ч)		
44	Дидактические игры на развитие представлений о величине «самая короткая, самая длинная», «сложи в ряд», «пирамидки», «разложи по размеру, по порядку», «кружки»	1
45	Дидактические игры: «Разложи правильно», «Делай как я», «Ячейка», «Большой -маленький», «Где больше?»	1
46	Определения: «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий». Дидактические игры на формирование представлений о величине, «Эхо», «Какие вы знаете сказки», «Волшебное слово», игры пальчиковой гимнастики	1
47	Определения: «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий». Дидактические игры на формирование представлений о величине, «Эхо», «какие вы знаете сказки», «волшебное слово», игры пальчиковой гимнастики	1
48	Сопоставление двух –трех предметов контрастных величин по высоте, длине.	1
49	Сопоставление двух –трех предметов контрастных величин по толщине, ширине.	1
50	Игры и упражнения на закрепление понятия величины «Высокий-низкий», «Высоко-низко», «Далеко-близко». Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие». Самая длинная... Самая короткая....	1
Коррекция сенсорной сферы. Восприятие пространства (6 ч)		
51	Ориентировка в собственном теле. Игры и упражнения на развитие ориентировки в пространстве и собственном теле	1
52	Дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.	1
53	Предметы в пространстве. Игры на определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, сверху – внизу и др.).	1
54	Предметы в пространстве. Игры на определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, сверху – внизу и др.).	1
55	Я и пространство вокруг меня. Игры на ориентировку в помещении по инструкции педагога. «Следопыт», «Разведчик»,	1
56	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Дидактические игры на ориентировку на поверхности листа бумаги «Следопыт», Фигуры высшего пилотажа», «Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики	1

Коррекция сенсорной сферы. Восприятие времени (6 ч)		
57	Сутки. Части суток. Игры на развитие пространственно-временных представлений.	1
58	Сутки. Части суток. «Незаконченные предложения», «Покажи правильно». Работа с графической моделью «Сутки».	1
59	Последовательность событий (смена времени суток). Дидактические игры на развитие пространственно-временных представлений,	1
60	Последовательность событий (смена времени суток). «Неделька», малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы); игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения	1
61	Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.	1
62	Вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Игры на развитие пространственно-временных представлений «Неделька», малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы); игры пальчиковой гимнастики	1
Итоговая диагностика (4 ч)		
63	Выявление уровня развития графического навыка.	1
64	Выявление уровня сенсорного развития.	1
65	Выявление уровня развития зрительно-пространственной организации движений	1
66	Выявление уровня познавательного и эмоционального развития.	1

Календарно – тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Входная диагностика (4 ч)		
1	Выявление уровня развития графического навыка.	1
2	Выявление уровня развития зрительно-пространственной организации движений.	1
3	Выявление уровня сенсорного развития	1
4	Выявление уровня познавательного и эмоционального развития	1
Развитие моторики, графомоторных навыков (10 ч)		
5	Слушай и повторяй. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.	1
6	Слушай и повторяй. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.	1
7	Координация движений (игры с мячом)	1
8	Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Игры на развитие координации, скорости и ловкости: «Мяч в корзинке», «Кошки - мышки», «Местами надо нам меняться», «Острова», «Мостик», «Маленькие силачи».	1
9	Заколдованное письмо. Формирование графических навыков. Упражнения на мелкую моторику и графомоторные навыки: плавность, точность, скоординированность движений рук.	1
10	Заколдованное письмо. Формирование графических навыков. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации	1
11	Обводка и рисование по трафарету, упражнения по штриховке по контуру	1
12	Обводка; графические задания	1
13	Аппликация. Упражнения пальчиковой гимнастики, работа с бумагой.	1
14	Аппликация. Упражнения пальчиковой гимнастики, работа с бумагой.	1
Тактильно-двигательное восприятие (9 ч)		
15	Определение на ощупь объемных и плоскостных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые	1
16	ощупывание предметов с различной и контрастной поверхностью с открытыми глазами, потом - с закрытыми	1
	обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, разминание, сжимание и др.); обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов и признаков предмета.	1
17	обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, разминание, сжимание и др.); обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов и признаков предмета.	1
18	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.	1
19	Игры с водой разной температуры; ощупывание предметов с контрастными поверхностями с открытыми глазами	1
20	Тяжелый-легкий. Восприятие чувства тяжести от разных предметов. Игры на определение тяжести предметов, Найди самый лёгкий и самый тяжелый мешочек	1
21	Игры на определение тяжести предметов, Найди самый лёгкий и самый тяжелый мешочек	1

22	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего.	1
23	Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).	1
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений (2 ч))		
24	Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Игры на определение вкусовых ощущений	1
25	Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость)	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (22 ч)		
26	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, куб, шар). Игры на определение геометрических фигур (тактильный мешочек, отгадай что это).	1
27	Игры на определение геометрических фигур (тактильный мешочек, отгадай что это).	1
28	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (квадрат, прямоугольник, треугольник,). Дидактические игры для формирования представлений о форме: «Передай мяч», «Почтовый ящик», различные «Рамки-вкладыши	1
29	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (квадрат, прямоугольник, треугольник,). Дидактические игры для формирования представлений о форме: «Обводим всё (силуэты)», «Найди предмет похожей формы», «Подбери крышку к банке».	1
30	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота), обозначение словом. «Большой -маленький», «Сравни и назови», «Подбери фигуру», «Найди отличия»	1
31	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (длина, толщина), обозначение словом.	1
32	Дидактические игры на определение длины и толщины предметов «Сравни и назови», «подбери фигуру», «найди отличия»	1
33	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). «Слово на ладошке», «Сортировка».	1
34	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). «Классификация», «Где чей домик»,	1
35	Цвета и оттенки. Игры на определение и различение цветов и их оттенков «Что бывает такого цвета», «Палитра художника»	1
36	Цвета и оттенки. «Растяжка цвета»	1
37	Сигнальная роль цвета (пожарная машина, светофор). Работа с дидактическими карточками.	1
38	«Пожарная машина», «Светофор», «Стоп. Сигнал»	1
39	Цветная линейка. Подбор оттенков цвета к основным цветам. «Цветная поляна», «Радуга», «Цветная линейка», «Собери корзинку»,	1
40	Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданным признакам. «Назови одним словом», «Составь ряд»	1
41	Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданным признакам. «Обобщение-исключение», «Найди предметы»	1
42	Конструирование предметов из геометрических фигур (три три-четыре детали — машина, дом и т.	1

43	Игры с геометрическими фигурами, геометрическим конструктором	1
44	Целое и его части. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).	1
45	Оригами. Обучение различным приемам работы с бумагой. №1	1
46	Оригами. Обучение различным приемам работы с бумагой. №2	1
47	Оригами. Обучение различным приемам работы с бумагой. №3	1
Восприятие пространства (5 ч)		
48	Ориентировка в помещении: понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1
49	Игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве. («Где шарик», «Где звенит колокольчик», «Дойди до флажка», «Найди флажок», «Куда пойдешь»)	1
50	Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами. («В жмурки» с многочисленными ее вариантами: «Накорми лошадку», «Стук - стук в барабан», «Найди свой значок» и др)	1
51	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов) и на поверхности парты. «парные картинки», «Словесная ориентировка», «Нарисуй на листе бумаги: в центре – круг; слева – квадрат; выше круга – треугольник; ниже – прямоугольник; над треугольником – 2 маленьких круга; под прямоугольником – маленький круг.»	1
52	Ориентировка в поле листа, графический диктант	1
Развитие зрительного восприятия (4 ч)		
53	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. «Что изменилось?»	1
54	«Цифровая таблица», «Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия»	1
55	Наложённые изображения. Игры на развитие зрительной ориентировки при восприятии формы, величины.	1
56	Игры на развитие умения узнавать и называть величину, форму предметов через зашумленные изображения.	1
Развитие слухового восприятия (4 ч)		
57	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1
58	«Условное слово», «Важные мелочи». «Помехи», игры на дифференцировку звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки)	1
59	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1
60	Прослушивание музыкальных мелодий, игры на металлофоне., игры на узнавание голоса.	1
Восприятие времени (4 ч)		
61	Порядок месяцев в году. Времена года. «Какое время года», «Когда это бывает?»	1
62	Определение времени года по картинкам», «12 месяцев»	1
63	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени.	1

64	Игры на определение времени, «Часы», «Который час», «Режим дня»	1
Итоговая диагностика (4 ч)		
65	Выявление уровня развития графического навыка.	1
66	Выявление уровня сенсорного развития.	1
67	Выявление уровня развития зрительно-пространственной организации движений	1
68	Выявление уровня познавательного и эмоционального развития.	1

Календарно – тематическое планирование

3 класс

№ п\п	Тема занятия	Кол – во часов
Входная диагностика (4 ч)		
1	Выявление уровня развития графического навыка.	1
2	Выявление уровня развития зрительно-пространственной организации движений.	1
3	Выявление уровня сенсорного развития	1
4	Выявление уровня познавательного и эмоционального развития	1
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков (14 ч)		
5	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
6	Произвольное торможение действий (разнонаправленные движения). Ритмические упражнения, сочетающие одновременные движения различных частей тела.	1
7	Делай как я. Выполнение движений по инструкции из 3-4 звеньев.	1
8	Имитация воображаемых предметных действий. Упражнения на имитацию предметных действий и животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.),	1
9	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
10	Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие умения контролировать сменяемость действий. Музыкально-ритмические упражнения.	1
11	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание).	1
12	Совершенствование точности мелких движений рук (шнуровка, застёгивание).	1
13	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1
14	Рисование бордюров по образцу.	1
15	Графический диктант (зрительный).	1
16	Графический диктант (на слух).	1
17	Работа в технике объемной аппликации.	1
18	Работа в технике рванной аппликации.	1
Тактильно-двигательное восприятие (10 ч)		
19	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).	1
20	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».	1
21	Определение контрастных температур разных предметов.	1
22	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Игры на определение вкусовых ощущений (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару).	1
23	Определение различных свойств веществ. Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры.).	1
24	Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник).	1
25	Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.	1
26	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1
27	Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость).	1

28	Определение различных свойств веществ (растворимость, вязкость).	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (16 ч)		
29	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	1
30	Сравнение геометрических фигур и тел. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.	1
31	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1
32	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (узкий и короткий)	1
33	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий)	1
34	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	1
35	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1
36	Группировка предметов по инструкции .	1
37	Выделение элементов целостных образов (предметных, сюжетных). Складывание разрезанных на части предметных и сюжетных картинок. Упражнение «Вставки» (восполнение фрагментов сюжетных картин).	1
38	Упражнение «Вставки» (восполнение фрагментов сюжетных картин).	1
39	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1
40	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (настольный «Лего»).	1
41	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы).	1
42	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (мозаика)	1
43	Цветовой спектр. «Цветная поляна», «Радуга», «Цветная линейка», «Собери корзинку»	1
44	Цвета теплые и холодные. Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «Палитра художника»	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 ч)		
45	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
46	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»	1
47	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1
48	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
49	Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры и упражнения: «Шапка – невидимка», «Запомни и найди»	1
50	Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры и упражнения: «Запомни точно», «Восстанови порядок».	1
Развитие слухового восприятия (2 ч)		
51	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1
52	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1
Восприятие пространства (10 ч)		

53	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
54	Предлоги, обозначающие направление движения: <i>в, из, над, под, за</i> . Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Дидактические игры и упражнения: «Левее – правее», «Выполни задание», «Что где находится?».	1
55	Расположение предметов в классе по инструкции педагога. Поиск предметов в классе по условной схеме.	1
56	Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	1
	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	1
57	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	1
58	Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	1
59	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1
60	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикреплённым к доске (вертикальное расположение листа).	1
61	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1
62	Определение направления звука в пространстве. Игры и упражнения на определение звуков пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактические игры и упражнения: «Догадайся, откуда звук?», «Я здесь», «Кто больше услышит?».	1
Восприятие времени (4 ч)		
63	Определение времени по часам.	1
64	Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час). Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	1
65	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1
66	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1
Итоговая диагностика (2 ч)		
67	Выявление уровня развития графического навыка, зрительно-пространственной организации движений.	1
68	Выявление уровня сенсорного, уровня познавательного и эмоционального развития.	1

Календарно – тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Входная диагностика (4 ч)		
1	Выявление уровня развития графического навыка.	1
2	Выявление уровня развития зрительно-пространственной организации движений.	1
3	Выявление уровня сенсорного развития	1
4	Выявление уровня познавательного и эмоционального развития	1
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков (6 ч)		
5	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1
6	Графический диктант с усложнёнными заданиями (зрительный)	1
7	Графический диктант с усложнёнными заданиями (слуховой)	1
8	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1
9	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1
10	Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко...).	1
Тактильно-двигательное восприятие (18 ч)		
11	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый).	1
12	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (колючий, деревянный).	1
13	Восприятие температуры: горячо – холодно Игры с водой различной температуры, осязание предметов различной температуры Приборы измерения температуры (градусник)	1
14	Игры с водой и предметами разной температуры; ощупывание предметов с контрастными поверхностями с открытыми глазами, с закрытыми глазами.	1
15	Различение пищевых вкусов, их словесное обозначение. «Назови вкус продуктов», «Вкусовые банки», «Определи на вкус»	1
16	Различение запахов, их словесное обозначение. «Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами»	1
17	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий - мягкий;); обозначение словом ощущений.	1
18	Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. «Сварим кукле кашу».	1
19	Тактильные ощущения. Различение ощущений тяжести. «Чем различаются?», «Определи вес».	1

20	Тактильные ощущения. Упражнения на сравнение массы предметов, одинаковых по величине, но изготовленных из разных материалов (шарик деревянный, пластмассовый, металлический).	1
21	Свойства материалов: пластмасса, резина. Отгадывание загадок, игры-эксперименты «Из чего сделаны предметы?».	1
22	Противоположные качества предметов: чистый – грязный, чёрный – белый, сухой – сырой. Игры: «Наоборот», «Хорошо-плохо», «Противоположности».	1
23	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое). Разложите куски ткани по порядку: от самой сухой к самой мокрой, от самой мокрой к самой сухой. Тренировка чувствительности: с завязанными глазами определить состояние ткани, т.е. определить мокрая, сухая или влажная.	1
24	Противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть)	1
25	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1
26	Игры с мелкой мозаикой.	1
27	Игры с крупами.	1
28	Игры с мелким конструктором.	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (10 ч)		
29	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1
30	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1
31	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1
32	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1
33	Узнавание предметов по одному элементу.	1
34	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1
35	Конструирование предметов сложной формы. Конструирование сложных фигур, «Трудные выражи». «Конструктор», «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку»	1
36	Преобразование одних фигур в другие (складывание, разрезание).	1
37	Классификация по различным признакам: форма, цвет, размер. Игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек», «Домик», «Кубик»	1
38	Классификация по различным признакам: форма, цвет, размер. Игры «Чудесный мешочек», «Платочек для куклы», «Оркестр», «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (8 ч)		
39	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	1

40	Нахождение общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	1
41	Перемещение и трансформация зрительных образов. Выкладывание рядов фигур, предметных картинок по памяти, по словесной инструкции.	1
42	Перемещение и трансформация зрительных образов. «Подбери лоскуток», «Узнай что изображено» «Цифры в пословицах и поговорках»	1
43	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1
44	Дидактическая игра «Лабиринт».	1
45	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1
46	Цвета и оттенки предметов. Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «Палитра художника»,	1
Восприятие пространства (10 ч)		
47	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1
48	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
49	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	1
50	Схематическое изображение пространственных отношений. Игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве («Где шарик», «Где звенит колокольчик», «Дойди до флажка», «Найди флажок», «Куда пойдешь»)	1
51	Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами («В жмурки» с многочисленными ее вариантами: «Накорми лошадку», «Стук - стук в барабан», «Найди свой значок» и др)	1
52	Расположение предметов в пространстве по инструкции. «Поставь на место», «Ориентировка», «Золотой дождь», «Мозаика», «Магазин»,	1
53	Рисование по инструкции с различным пространственным расположением предметов.	1
54	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1
55	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов) и на поверхности парты. «Парные картинки», «Словесная ориентировка», «Нарисуй на листе бумаги: в центре – круг; слева – квадрат; выше круга – треугольник; ниже – прямоугольник; над треугольником – 2 маленьких круга; под прямоугольником – маленький круг.»	1

56	Графический диктант	1
Восприятие времени (8 ч)		
57	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Игры на определение времени, игры «Часы», «Который час», «Режим дня»,	1
58	Определение времени по часам. Дидактическая игра «Что длится короче».	1
59	Порядок месяцев в году. Времена года. «Какое время года», «Когда это бывает?», «Определение времени года по картинкам»	
60	Работа с календарём и моделью календарного года.	1
61	Сутки. Части суток. Дидактические игры на развитие пространственно-временных представлений.	1
62	Последовательность событий (смена времени суток).	1
63	Последовательность основных жизненных событий.	1
64	Возраст людей.	1
Итоговая диагностика (4 ч)		
65	Выявление уровня развития графического навыка.	1
66	Выявление уровня развития зрительно-пространственной организации движений.	1
67	Выявление уровня сенсорного развития.	1
68	Выявление уровня познавательного и эмоционального развития.	1

Методическое обеспечение рабочей программы

- Горский Б.Б., Коняева Н.П., Пузанов Б.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: Олигофренопедагогика: Учебное пособие для вузов (под ред. Пузанова Б.П.) М: «Академия», 2008
- Стребелева Е. А., Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога - дефектолога: материал для индивидуальной работы с детьми М: «Владос», 2007
- Стребелева Е. А., Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога М: «Владос», 2004
- Исаев Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. Руководство для специалистов и родителей С-Пб: Речь 2007
- Воронкова, В.В. Олигофренопедагогика. Пособие для ВУЗов / В.В. Воронкова. - М.: Дрофа, 2009.
- Замский, Х. С. История олигофренопедагогики / Х.С. Замский. - М.: Просвещение, 1980
- Олигофренопедагогика. - М.: Академия, 2011. - 336 с.
- Олигофренопедагогика. - М.: Дрофа, 2009. - 400 с.

- Пузанов, Б. П. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Олигофренопедагогика» / Б.П. Пузанов. - М.: Прометей, 2011.
- Яковлева Е.Л. Развитие внимания и памяти у школьников.– М.: Межд. пед. академ, 1995
- Тигранова Л.И. Развитие логического мышления детей с недостатками слуха.– М., 1991
- Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. – М., 2006
- Ишимова О. А., Худенко Е. Д., Шаховская С. Н. Развитие речемыслительных способностей детей, М: «Просвещение» 2007