

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Таицкая средняя общеобразовательная школа»

Приложение к АООП для детей с ЛУО  
Начального общего образования, утвержденной  
Приказом №222 от 31 августа 2021г.

**Адаптированные рабочие программы  
по учебным предметам**

«Чтение», «Русский язык», «Математика», «Мир природы и человека», «Речевая практика»,  
«Ручной труд», «Музыка», «Физическая культура»  
**для 2 класса**

**Срок реализации: 1 год**

**Составители (разработчики):  
МО учителей начальных классов**

## Предмет: Чтение

### Планируемые результаты:

#### *Личностные результаты:*

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- умения давать элементарную оценку поведению окружающих на материале прочитанных текстов, приводить несложные доказательства собственного мнения;
- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, установив несложные причины переживаний;
- элементарные представления о дружбе и товариществе, трудолюбии и лени и некоторые др.;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.)

#### *Предметные результаты:*

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;</li><li>• отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;</li><li>• устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;</li><li>• читать по слогам короткие тексты;</li><li>• соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;</li><li>• читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• отвечать на вопросы по фактическому содержанию</li><li>• устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и / или иллюстрацию;</li><li>• читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;</li><li>• пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;</li><li>• выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.</li></ul>

### Содержание учебного предмета.

#### **Зазвенел звонок –начался урок.**

Осень в школе. По Н. Саконской. Я могу считать до ста. Р. Сеф. Где лево, где право. По В. Берестову. Школьные слова. По В. Драгунскому. Я учусь писать. По М. Яснову. Таня знала буквы. Л. Толстой. В школе. По К. Ушинскому. Мы дежури́м. По В. Викторову. Про то, как Вовка учится. По В.Голявкину. Физкультура. По Э. Мошковской. Пятёрка. По Р. Сефу. Всякой вещи-свое место. По К. Ушинскому. Три плюс пять. М. Юдаевич. Первый урок. По В. Голявкину. Уроки. По В. Драгунскому. Школьные загадки. Добрый крестьянин. Японская сказка. В октябре. По А. Митяеву. Верная примета. Г. Ладонщиков. Народные приметы. Когда шубу носить? А. Степанов. Почему ноябрь пегий. По Н. Сладкову. Осенние загадки. Белки. По И. Соколову-Микитову. Белкина кладовка. Е. Благинина. Кто сажает лес. По Г. Снегиреву. Обобщение по разделу.

#### **Сказка за сказкой.**

Вершки и корешки. Русская народная сказка. Лиса и кувшин. Русская народная сказка. Старик и два медвежонка. Русская народная сказка. Заяц и черепаха. Ингушская сказка. Волк и лошадь. Румынская сказка. Добрый крестьянин. Японская сказка.

### **Мир животных.**

Кто любит собак. Р. Сеф. Барашек. Английская народная песенка. Загадка. А Веденский. Кролик. В. Лифшиц. Лапки. Ю. Коринец. Котенок. Е. Благинина. Собака. А. Барто. Еж. Е. Чарушин. Живой букет. Я. Агафарова. Медвежонок. По Г. Снегиреву. Лисья нора. По И. Соколову-Микитову. Кто? С. Черный. Бобренок. По Г. Снегиреву. Детский дом. С. Маршак. Загадки о животных. Обобщение по разделу.

### **Птицы-наши друзья.**

Соловей. По И. Соколову-Микитову. Ворон. Г. Снегирев. Спор на скворечне. Г. Ладонщиков. Пылесос. По Н. Сладкову. Птичка. По В. Голявкину. Птичьи загадки. Обобщение по разделу.

### **Зимние страницы.**

По ягоды на лыжах. Н. Егоров. Снег идет. По Л. Воронковой. Озорные снежинки. Л. Наппельбаум. Семка и Мороз. По Е. Кузнецовой. Белая страница. С. Маршак. Книга зимы. В. Бианки. Что это было? Д. Хармс. Зайчик и рябина. В. Сухомлинский. Зимний запас. По Сладкову. Наши друзья. Г. Ладонщиков. Храбрая птица. По Н. Плавильщикову. Что такое Новый год? Е. Михайлова. Ночное приключение. По Ю. Кушаку. Снеговика. По Л. Сергееву. Обобщение по разделу.

### **Все мы сделаем сами своими руками.**

Знают мамы, знают дети. Немецкая народная сказка. Вот такие наши руки. А. Гарф. Белоручки. В. Голышкин. Своими руками. В. Осеева. Десять помощников. М. Коцюбинский. Первая рыбка. Е. Пермяк. Кукла и Катя. Г. Ладонщиков. Разговор о технике. Е. Серова. Странное дело. Е. Мазнин. Вкусный пирог. По Т. Тихонову. Мы вдвоем. Г. Глушнев. Подходящая вещь. По В. Голявкину. Танечка-хозяйка. М. Глазков. Доктор Петрова. М. Моисеева. Мамина работа. По. Е. Пермяку. Загадки о наших помощниках. Обобщение по разделу.

### **Буду делать хорошо и не буду плохо.**

Подружки. А. Кузнецова. Рыцари. А. Барто. Жалейкин и пруд. Н. Сладков. Страшная история. Р. Зеленая. Хитрое яблоко. По Т. Пономаревой. Урок дружбы. М. Пляцковский. Яблоко. В. Хомченко. Про Людочку. В. Карасева. Никто не мешает. Р. Баумволь. Чкалка про честные ушки. С. Прокофьева. Обобщение по разделу.

### **Ежели вы вежливы...**

Доброе утро. Н. Красильников. Как Маша яблоко ела. Л. Каминский. Удивительное превращение. По В. Голышкину. Брысь, шапочка! А. Седугин. Песенка о вежливости. С. Маршак. Обобщение по разделу.

### **Весенние страницы.**

Появление весны. Л. Модзалевский. Весна-красна. И. Соколов-Микитов. Март. Ю. Коринец. Поздравление. Л. Барбос. Сосульки. М. Пляцковский. Песенка капли. М. Борисова. Художник-Весна. По Г. Скребицкому. Подснежник. Е. Серова. Салют весне. З. Александрова. Любитель цветов. Н. Сладков. Терем-рукавица. В. Хомченко. Девятое май. Г. Виеру. Лучше нет родного края. П. Воронько. Весенние загадки.

### **Посеемся, улыбнемся.**

Память. Э Успенский. Хорошо спрятанная котлета. Г. Остер. Банька. Ю. Кушак. Как котенок Яша учился рисовать. По Л. Пантелееву. Познакомился. В. Лапшин. Отвечайте, правда, ли? По Г. Чичинадзе. Обобщение по разделу.

### **Летние страницы.**

Земляника. Е. Трутнева. Солнце и радуга. К. Ушинский. Мост. Л. Мануш. Шмель и Миша. А. Седугин. Гнездо на траве. По В. Хомченко. Каникулы. Л. Фадеева. Обобщение по разделу. Как хорошо уметь читать.

**Тематическое планирование.**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол- во часов</b>
1.	Зазвенел звонок-начался урок.	18
2.	Осенние страницы.	14
3.	Сказка за сказкой.	7
4.	Мир животных.	16
5.	Птицы-наши друзья.	7
6.	Зимние страницы.	16
7.	Все мы сделаем сами своими руками.	17
8.	Буду делать хорошо и не буду плохо.	11
9.	Ежели вы вежливы...	7
10.	Весенние страницы.	12
11.	Посмеемся, улыбнемся.	5
12.	Летние страницы.	6
	<b><i>Итого</i></b>	<b>136 часов</b>

## Предмет: Русский язык

### Планируемые результаты

#### *Личностные:*

- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;
- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
- уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
- проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);
- проявлять активные попытки правильного интонирования предложения-вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);
- уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?)

#### *Предметные результаты:*

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• анализировать слова по звуковому составу с помощью учителя;</li><li>• различать звуки гласные и согласные;</li><li>• списывать по слогам с печатного текста;</li><li>• писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;</li><li>• составлять короткие предложения сопорой на иллюстрационный материал.</li><li>• списывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• анализировать слова по звуковому составу;</li><li>• различать звуки гласные и согласные;</li><li>• различать звуки согласные звонкие и глухие;</li><li>• различать свистящие и шипящие,</li><li>• различать твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;</li><li>• списывать по слогам с рукописного текста;</li><li>• списывать по слогам с печатного текста;</li><li>• писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением;</li><li>• писать под диктовку простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;</li><li>• писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;</li><li>• составлять по заданию предложения;</li><li>• записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки.</li></ul>

### Содержание учебного предмета.

#### **Повторение.**

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста. Звуки и буквы А, О, У, И, Ы, Э. Буквы а-о-и. Выделение звука и буквы в слове. Буквы А-О-И. Предмет и слово, называющее предмет.

### **Предложение.**

Предложение. Правило его записи. Все гласные звуки. Предложение и его схема. Распространение предложений. Составление предложений по схеме. Перевод печатных заглавных букв в письменные. (А, О, И, У, Э). Составление предложений с данным словом. Составление предложений их 2-3 слов. Списывание с печатного текста.

### **Звуки и буквы.**

Гласные звуки и буквы. Нахождение гласных в усложненном изображении. Выделение гласного звука в слове. Согласные звуки и буквы. Слова, различающиеся одним звуком.). Слова, различающиеся количеством звуков. Составление и запись слов из одинаковых букв. Знакомство со знаком ударения. Выделение ударного гласного в слове. Ударные и безударные гласные. Повторение написания гласных букв. Деление слов на слоги.

### **Слова, слова...**

Гласные в образовании слогов. Деление слов со звуками (и) - (й) на слоги. Перенос слов по слогам.

### **Парные звонкие и глухие согласные. Шипящие и свистящие согласные.**

Согласные буквы. Различение звонких и глухих согласных. Парные звонкие и глухие согласные (б-п). Различение б-п. Парные звонкие и глухие согласные (в-ф). Парные звонкие и глухие согласные (г-к). Парные звонкие и глухие согласные (з-с). Повторение согласных букв С с, Зз, Жж, Шш. Различение з-с. Различение парных звонких и глухих согласных. Различие шипящих и свистящих согласных.

### **Гласные буквы.**

Гласные Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Закрытые слоги. Буква е в начале слова или слога. Буквы Ее, Ёё, Юю, Яя. Буква ё в начале слова или слога. Повторение письма изученных букв. Буква ю в начале слова или слога. Буква я в начале слова или слога. Буква е, ё, ю, я в начале слова или слога. Перевод печатных букв Ее, Ёё, Юю, Яя в письменный их вариант.

### **Твердые и мягкие согласные.**

Твердые и мягкие согласные. Буквы Жж, Шш, Цц, Щщ, Чч, Йй. Гласные ы-и после твердых и мягких согласных. Гласные о-ё после твердых и мягких согласных. Гласные А-Я после твердых и мягких согласных. Буква ь для обозначения мягкости согласных. Письмо слов с мягкими согласными на конце. мягким согласным на конце. Списывание предложений, вставляя пропущенные буквы.

### **Слово**

Письмо предложений. Замена нарисованных предметов словом. Названия предметов, отвечающие на вопрос что? Различение названий предметов по вопросу Что это? Различение сходных предметов и их названий. Обобщающее слово к группе однородных предметов. Расширение круга слов, относящихся к различным родовым категориям. Названия предметов, отвечающие на вопрос кто? Различение названий предметов по вопросу Кто это? Обобщающее слово к группе однородных предметов. Слова, отвечающие на вопросы кто? и что? Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов. Большая буква и имена людей. Большая буква в именах и фамилиях людей. Большая буква в кличках животных. Употребление имён и фамилий людей в предложении. Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос что делает? Названия действий, отвечающие на вопрос что делают? Подбор названий действий к названиям предметов. Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как передвигается?». Различение названий действий по вопросам. Согласование слов-действий, со словами, обозначающими одушевлённые предметы. Согласование слов, обозначающих действия, со

словами, обозначающими неодушевлённые предметы. Различение названий предметов и названий действий по вопросам. Предлог как отдельное слово. Употребление предлогов в предложении.

### **Повторение.**

Порядок слов в предложении. Составление предложений по предметной картинке. Завершение начатого предложения. Составление предложений по предметной картинке. Составление предложений по сюжетной картинке. Предложения-вопросы и предложения-ответы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Ударные и безударные гласные. Различение звонких и глухих. Свистящие и шипящие звуки. Гласные Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Твердые и мягкие согласные. Буква ь для обозначения мягкости согласных. Мягкий знак на конце слова. Названия предметов. Названия предметов, отвечающие на вопрос что? Названия предметов, отвечающие на вопрос кто? Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Названия действий. Названия действий, отвечающие на вопрос что делает? Названия действий, отвечающие на вопрос что делают? Различение названий предметов и названий действий по вопросам. Предложение. Составление и запись предложений по картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Завершение начатого предложения. Предложения-вопросы и предложения-ответы. Упражнения на закрепление.

### **Тематическое планирование.**

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Повторение.	3
2.	Предложение.	9
3.	Звуки и буквы.	11
4.	Слова, слова...	7
5,	Парные звонкие и глухие согласные. Шипящие и свистящие согласные.	16
6.	Гласные буквы.	7
7.	Твердые и мягкие согласные.	7
8.	Слово.	37
9.	Повторение.	39
	<b>Итого</b>	<b>136 часов</b>

## Предмет: Математика

### Планируемые результаты:

#### Личностные результаты:

- принимать и частично осваивать социальную роль обучающегося, начальные проявления мотивов учебной деятельности на уроках математики;
- умение поддержать диалог с учителем и сверстниками на уроке математики, сформулировать и высказать элементарную фразу с использованием математической терминологии;
- проявлять доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации и элементарные навыки по осуществлению этой помощи;
- начальные умения использовать математические знания при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении, доступных видах хозяйственно-бытового труда;

#### Предметные результаты:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• знание количественных, порядковых числительных в пределах 20;</li><li>• знание десятичного состава чисел 11–20, их откладывание (моделирование) с использованием счетного материала;</li><li>• знание числового ряда в пределах 20 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20;</li><li>• умение получить следующее число, предыдущее число в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1;</li><li>• осуществление счета предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;</li><li>• выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (&gt;, &lt;);</li><li>• знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения 1 дм = 10 см; умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм, такой же длины (с помощью учителя);</li><li>• выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (с помощью учителя);</li><li>• знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи (с помощью учителя);</li><li>• понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• знание количественных, порядковых числительных в пределах 20;</li><li>• откладывание (моделирование) чисел 11–20 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава;</li><li>• знание числового ряда в пределах 20 в прямом и обратном порядке, о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20;</li><li>• знание способов получения следующего, предыдущего чисел в пределах 20 путем увеличения; уменьшения числа на 1;</li><li>• умение получить следующее число, предыдущее число данным способом; осуществление счета в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1 и равными числовыми группами по 2, 3; осуществление счета в заданных пределах;</li><li>• выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (&gt;, &lt;); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей, месте каждого числа в числовом ряду;</li><li>• знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения 1 дм = 10 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели дециметра;</li><li>• умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины);</li><li>• умение прочитать и записать число, полученное при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см);</li><li>• знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по</li></ul>



данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения);

- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток;
- знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя);
- понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко (с помощью учителя); умение записать решение и ответ задачи;
- выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;
- составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, краткой записи (с помощью учителя)
- умение выполнить измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении одной мерой; умение построить отрезок заданной длины;
- умение сравнивать отрезки по длине; умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины) (с помощью учителя); умение различать линии: прямую, отрезок, луч;
- знание элементов угла; различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение построить прямой угол с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- знание элементов четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника; умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в

часам с точностью до 1 ч и получаса;

- выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени;
- знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи;
- понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток;
- знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного;
- знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений;
- умение находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание);
- понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко; умение записать решение и ответ задачи;
- выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;
- составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи;
- выполнение решения составной арифметической задачи в два действия на основе моделирования содержания задачи;

клетку (с помощью учителя).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выполнить измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении двумя мерами (1 дм 2 см); умение сравнивать длину отрезка с 1 дм, сравнивать отрезки по длине;</li> <li>• умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины); знание различий между линиями (прямой, отрезком, лучом); умение построить луч с помощью линейки;</li> <li>• знание элементов угла; различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение построить прямой угол с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге; знание элементов четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника; знание свойств углов, сторон квадрата, прямоугольника; умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.</li> </ul>
-----------------------------	--

### **Содержание учебного предмета:**

#### **Нумерация. Повторение.**

Нумерация чисел в пределах 10. Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <). Установление отношения «равно» с помощью знака равенства ( $5 = 5$ ). Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ( $5 > 4$ ;  $6 < 8$ ). Упорядочение чисел в пределах 10. Состав чисел в пределах 10. Нумерация чисел в пределах 20. Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1. Счет в пределах 20 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах. Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду.

#### **Единицы измерения и их соотношения**

Единица измерения (мера) длины – дециметр (1 дм). Соотношение: 1 дм = 10 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины). Измерение длины предметов с помощью модели дециметра. Чтение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см). Единица измерения (мера) времени – час (1 ч). Прибор для измерения времени – часы. Циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса). Измерение времени по часам с точностью до получаса. Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20).

#### **Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через разряд**

Название компонентов и результатов сложения и вычитания. Увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Переместительное свойство сложения. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитание однозначных чисел из двузначных путем разложения вычитаемого на два числа. Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через

десяток, ее использование при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного. Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание). Нуль как компонент сложения ( $3 + 0 = 3$ ,  $0 + 3 = 3$ ). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени. Деление на две равные части (поровну) на основе выполнения практических действий с предметными совокупностями.

### Арифметические задачи

Краткая запись арифметической задачи. Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...»). Составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи. Составные арифметические задачи в два действия.

### Геометрический материал

Сравнение отрезков по длине. Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезка с 1 дм. Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см). Луч. Построение луча. Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника. Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Элементы прямоугольника, квадрата: углы, вершины, стороны. Свойства углов, сторон. Элементы треугольника: углы, вершины, стороны. Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Повторение. Нумерация чисел. Первый десяток. Второй десяток.	36
2.	Единицы измерения и их соотношения.	14
3.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через разряд.	51
4.	Арифметические задачи	25
5.	Геометрический материал.	6
6.	Итоговое повторение.	4
	<b>Итого:</b>	<b>136 часов</b>

## Предмет: Мир природы и человека.

### Планируемые результаты:

#### *Личностные результаты:*

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося, начальные проявления мотивов учебной деятельности на уроках;
- умение поддерживать диалог с учителем и сверстниками на уроке, сформулировать и высказать элементарную фразу с использованием терминологии;
- проявление доброжелательного отношения к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации и элементарные навыки по осуществлению этой помощи;
- наличие мотивации к учебной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни.
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;

#### *Предметные результаты:*

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• различать изученные объекты и явления;</li><li>• знать 1-2 комнатных растений, осуществлять уход за комнатными растениями с помощью учителя;</li><li>• различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут;</li><li>• различать некоторых домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки.</li><li>• выполнять элементарные гигиенические правила;</li><li>• различать признаки времен года по определенным признакам;</li><li>• иметь представление о простейших свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека,</li><li>• различать растения сада и огорода;</li><li>• иметь элементарные представления о значении воды, тепла, света в жизни растений и животных.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• правильно называть изученные объекты и явления;</li><li>• различать 3–4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;</li><li>• различать овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;</li><li>• различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;</li><li>• выполнять гигиенические правила;</li><li>• различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе.</li><li>• свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека;</li><li>• различать растения сада и огорода, их отличии;</li><li>• иметь представления о значении воды, тепла, света в жизни растений и животных</li></ul>

### Содержание учебного предмета:

#### Сезонные изменения в природе

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев. Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь.

### **Времена года.**

Осень. Знакомство с названиями осенних месяцев. Наблюдения за деревьями, кустарниками, травами осенью. Листопад. Увядание трав. Растения осенью. Птицы осенью. Животные осенью. Занятия людей осенью. Работа в саду, огороде. Профилактика простудных заболеваний. Зима. Знакомство с названиями зимних месяцев. Растения зимой. Животные зимой. Занятия людей зимой. Весна. Знакомство с названиями весенних месяцев. Растения весной. Животные весной. Занятия людей весной. Время года лето. Знакомство с названиями летних месяцев. Растения летом. Животные летом. Занятия людей летом.

### **Неживая природа**

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная. Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

### **Живая природа. Растения**

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения). Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус. Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека. Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека. Растения садов и огородов данной местности. Уход за растениями сада и огорода.

### **Животные. Живая природа.**

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки. Отношение человека к животным. Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

### **Человек. Безопасное поведение**

Гигиена тела человека, закаливание. Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления). Значение овощей и фруктов для правильного питания человека. Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

### **Тематическое планирование.**

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Сезонные изменения в природе.	4
2.	Времена года.	30
2.	Неживая природа	5
3.	Живая природа .Растения.	14
4.	Живая природа .Животные.	6
5.	Человек. Безопасное поведение.	9
	<b>Итого</b>	<b>68 часов</b>

## Предмет: Речевая практика.

### Планируемые результаты:

#### *Личностные результаты:*

- зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

#### *Предметные результаты:*

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем,</li><li>• Называть предметы и действия, соотносить их с картинками;</li><li>• правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;</li><li>• адекватно пользоваться правилами речевого этикета при встрече и прощании;</li><li>• знать свои имя и фамилию, адрес дома;</li><li>• участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);</li><li>• слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;</li><li>• использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуаций;</li><li>• участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;</li><li>• правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые слова»;</li><li>• уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;</li><li>• знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора школы и завуча школы, ближайших родственников;</li><li>• слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</li></ul>

### Содержание учебного материала:

#### **Добро пожаловать!**

Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций.

#### **Истории о лете**

Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)

### **Играем в сказку. Три поросенка.**

Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем (с опорой на иллюстрации)). Разучивание песенки из сказки. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).

### **Я за порогом дома. Алло! Алло!**

Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.) Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося)

### **Я дома.**

Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме ситуации. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»

### **Дежурство.**

Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации). Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.

### **Мир природы.**

Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопроса») Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».

### **Я и мои товарищи.**

Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая».

### **Играем в сказку. Красная шапочка**

Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки,

прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки.

### **Любимое занятие.**

Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес). Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.).

### **Повторение.**

Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.

### **Тематическое планирование:**

№	Тема	Количество часов
1	Добро пожаловать!	6
2	Истории о лете	4
3	Играем в сказку. «Три поросёнка»	3
4	Я и мои товарищи.	4
5	Играем в сказку. Красная шапочка.	3
6	Я за порогом дома. Алло! Алло!	3
7	Я дома.	12
8	Дежурство.	4
9	Мир природы.	10
10	Любимое занятие.	4
11.	Играем в сказку. Маша и медведь. Гуси-лебеди.	4
12.	Повторение.	11
	<b>Итого</b>	<b>68 часов</b>



## Предмет: Ручной труд

### Планируемые результаты:

#### *Личностные результаты:*

- Положительное отношение и интерес к труду;
- Понимание значения труда;
- Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- Понимание красоты в труде, в окружающее действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится».
- Привычка к организованности, порядку, аккуратности.

#### *Предметные результаты:*

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• знать правила организации рабочего места; виды трудовых работ;</li><li>• различать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;</li><li>• названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;</li><li>• приемы работы (приемы разметки деталей, приёмы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.</li><li>• организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе,</li><li>• сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;</li><li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li><li>• составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;</li><li>• владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• -знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</li><li>• -знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</li><li>• -знание видов художественных ремесел;</li><li>• -нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</li><li>• -знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</li><li>• -осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</li><li>• -отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</li><li>• -экономное расходование материалов;</li><li>• -использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</li><li>• -осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</li><li>• -оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</li><li>• -установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;</li></ul>

учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и картоном, нитками и тканью).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения</li> </ul>
---	--

### **Содержание учебного материала.**

#### **«Работа с глиной и пластилином»**

Во втором классе знания школьников пополняются техническими свойствами о назначении и применении глины в промышленности: глина, как строительный материал; глина в изготовлении посуды; для изготовления скульптуры. В ходе лепных работ дети знакомятся с простыми геометрическими фигурами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепят изделия соответствующей формы. Работая с пластическим материалом, второклассники осваивают, как новые приемы (с применением резака, стеки), так и закрепляют изученные в первом классе (скатывание, сплющивание, вытягивание, сдавливание, прищипывание, примазывание). Так же происходит совершенствование умения лепить конструктивным и пластическим способом.

Лепка предметов быта (посуды, строительных инструментов и др.), различных фигурок (животные, птицы) пробуждает у школьников художественно-эстетическое отношение к предметному миру.

На уроках лепки развиваются умственные действия в процессе анализа, сравнения предметов, планирования предстоящей работы, текущего и заключительного контроля. Кроме этого лепные работы требуют затрат физических усилий, что положительно влияет на укрепление мышечной системы верхних конечностей, развитие и дифференциацию координации движений пальцев и рук и на осуществление коррекции недостатков развития мелкой моторики.

#### **«Работа с природными материалами»**

Во втором классе содержание учебного материала с данным видом работы направлено на ознакомление школьников с новым видом природными материалами, их свойствами и применением (изготовление поделок из желудей, скорлупы грецкого ореха). Практическая работа с новыми природными материалами предусматривает изготовление многодетальных объемных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило) или применением вспомогательного материала (палочки с заостренными концами). Повторяются технические сведения об уже знакомых материалах, их свойства и правилах заготовки (сухие листья, цветы, травы, шишки). Закрепляются навыки обработки этих материалов (наклеивание) и использование их при изготовлении аппликационных работ и при объемных композициях (макетов).

#### **«Работа с бумагой»**

Во втором классе содержание учебного материала пополняются сведениями о картоне, его свойствах, применении и обработке. Новым является освоение школьниками приемов разметки с помощью линейки. Опираясь на некоторый опыт в обращении с линейкой, полученный на уроках математике, дети применяют его в процессе разметки картона и бумаги. В то же время закрепляется навык работы с шаблоном, полученный в первом классе.

Особое внимание уделяется закреплению и совершенствованию безорудийной обработки бумаги: сгибание, сминание, отрывание. Работая с ножницами, второклассники отрабатывают приемы прямолинейного и криволинейного вырезания, продолжают осваивать приемы симметричного вырезания, продолжают осваивать правила работы с клеем и кистью.

#### **«Работа с текстильными материалами»**

Во втором классе содержание данного раздела углубляется за счет включения познавательных сведений, о новых текстильных материалах (ткань, пуговица, тесьма) и их видах, сортах, свойствах, применение и значение. В ходе практической деятельности дети овладевают различными приемами

работы с текстильным материалом (пришивании пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани, вышивание по канве сметочным стежком, выполнение стежка «шнурок» ). Наряду с освоением перечисленных материалов, дети повторяют имеющиеся у них сведения о нитках (намотка ниток на картон и в клубок, связывание нитки в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нитки, шитьё, вышивание).

Овладение школьниками второго класса технико-технологическими терминами и понятиями: «нитка», «игла», «канва», «лекало», «лён», «ткань», «тесьма», «раскрой», «строчка», «стежок» «портной», «пуговица», «раскрой», «хлопок», «швея», «шерсть», «шитьё».

#### **Тематическое планирование.**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол- во часов</b>
1	Работа с глиной и пластилином.	14
2	Работа с бумагой и картоном.	27
3	Работа с природными материалами.	13
4	Работа с текстильными материалами.	14
	<b><i>Итого</i></b>	<b>68 часов</b>

## Предмет: Музыка

### Планируемые результаты:

#### *Личностные:*

- формирование понятия социальной роли «ученик»;
- эмоционально реагировать на окружающую школьную жизнь;
- понимать эмоциональное состояние окружающих его людей;
- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);
- выражать самостоятельность при выполнении поручения.
- наблюдать за окружающими предметами и явлениями по инструкции педагога;
- проявлять положительное отношение при включении в деятельность с учителем, взаимодействует со сверстниками;
- участвовать в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др.).

#### *Предметные результаты:*

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• представление о музыкальных инструментах – бубен, ложки;</li><li>• совместные с учащимися игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц);</li><li>• участвовать в играх на звукоподражание;</li><li>• определение содержания знакомых музыкальных произведений по иллюстрации;</li><li>• пение с инструментальным сопровождением (с помощью учителя);</li><li>• определение разнообразных по характеру музыкальных произведений (веселые, грустные) с помощью учителя;</li><li>• различение песни, танца, марша с помощью учителя;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• представление о музыкальных инструментах – бубен, ложки, ксилофон, треугольник;</li><li>• владение элементами представлений о нотной грамоте</li><li>• участвовать в играх на звукоподражание;</li><li>• определение содержания знакомых музыкальных произведений по иллюстрации и при прослушивании;</li><li>• пение с инструментальным сопровождением;</li><li>• определение разнообразных по характеру музыкальных произведений (веселые, грустные);</li><li>• различение песни, танца, марша;</li><li>• правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1</li><li>• различение вступления, запева, проигрыша, окончания песни.</li><li>•</li></ul>

### Содержание учебного материала

№ п/п	Название раздела	Краткое содержание раздела
1	Пение	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Исполнение песенного материала в диапазоне до1- до 2. Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

		<p>Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (<i>a capella</i>). Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.</p> <p>Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.</p>
2	Слушание музыки	<p>Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.</p> <p>Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие).</p> <p>Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.</p> <p>Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.</p>
3	Элементы музыкальной грамоты	<p>Знакомство с понятиями: «нота», «нотный стан», «скрипичный ключ», высота и длительность ноты Формирование элементарных понятий о размере: 2/4.</p> <p>Работа над «звучащими жестами», ритмом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучание музыкальных инструментов: флейта, труба, скрипка, гитара, арфа;</li> <li>- значение элементарных дирижерских жестов;</li> <li>- значение слов: петь соло и хором;</li> </ul>

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела /темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся:
1	Веселые нотки	13	<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.</li> <li>• Развитие умения различать звуки по высоте (высокие-низкие) и длительности (долгие-короткие).</li> <li>• Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.</li> <li>• Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах.</li> <li>• Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игры на металлофоне.</li> </ul> <p><b>Музыкальные произведения для слушания:</b>  «Лебедь». Из сюиты «Карнавал животных». К. Сен-Сане.  «Менуэт». Л. Боккерини.  «Свадебный марш». Ф. Мендельсон. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».</p>

			<p>«Марш» С. Прокофьев. Из симфонической сказки «Петя и Волк».</p> <p>«Марш деревянных солдатиков». Из «Детского альбома». П. Чайковский.</p> <p>«Добрый жук». А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Из кинофильма «Золушка».</p> <p>«Рамиресс». Жаворонок.</p> <p>«Итальянская полька». С. Рахманинов.</p> <p>«Кашалотик». Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.</p> <p>«Настоящий друг». Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.</p> <p>«Колыбельная Медведицы». Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.</p> <p>«Будьте добры». Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.</p> <p>«Волшебный цветок». Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.</p> <p>«Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.</p> <p>«Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.</p>
2	Песни моего детства	13	<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.</li> <li>• Исполнение певческого материала в диапазоне до1- до2.</li> <li>• Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравнивания звучания на всем диапазоне.</li> <li>• Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента.</li> <li>• Совместное согласованное пение. Одновременное начало и исполнение пения.</li> <li>• Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.</li> </ul> <p><b>Музыкальный материал для пения</b></p> <p><i>Первая четверть</i></p> <p>«На горе-то калина». Русская народная песня.</p> <p>«Каравай». Русская народная песня.</p> <p>«Неприятность эту мы переживем». Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.</p> <p>«Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.</p> <p><i>Вторая четверть</i></p> <p>«Как на тоненький ледок». Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.</p> <p>«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).</p> <p>«Новогодняя хороводная». Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.</p> <p><i>Третья четверть</i></p> <p>«Песня о пограничнике». Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.</p> <p>«Песню девочкам поем». Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.</p> <p>«Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.</p> <p>«Улыбка». Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В.</p>

			<p>Шаинского, слова М. Пляцковского.</p> <p><i>Четвертая четверть</i></p> <p>«Бабушкин козлик». Русская народная песня.</p> <p>«Если добрый ты». Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.</p> <p>«На крутом берегу». Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.</p>
3	Элементы нотной грамоты.	3	<p>Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах.</p> <p>Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).</p>
4	Музыкально – ритмические игры:	5	<p>Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств. Музыкально – ритмические игры:</p> <p><b>Музыкально-ритмические игры:</b></p> <p><b>К. Орф:</b> «Бабочки и жуки»; <b>К. Орф:</b> «Гости».;</p> <p><b>Е. Тиличеева:</b> «Дождик»; <b>Е. Тиличеева:</b> «На лыжах».</p> <p><b>Е. Тиличеева:</b> «Громко-тихо»; <b>Е. Тиличеева:</b> «Лестница».</p> <p><b>К. Орф:</b> «Хозяюшка»; <b>К. Орф:</b> «Ворона»;</p> <p><b>К. Литовко:</b> «Ути-ути».</p>
Итого:		<b>34</b>	

## Предмет: Физкультура

### Планируемые результаты:

#### *Личностные:*

- проявлять положительное отношение к урокам физической культуры.
- вырабатывать умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
- формировать мотивацию к выполнению закаляющих процедур
- развивать понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека;

#### *Предметные результаты:*

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Следовать при выполнении физических упражнений инструкциям учителя;</li><li>• выполнять правила поведения на уроках физической культуры;</li><li>• выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;</li><li>• ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;</li><li>• умения активно включаться в процесс выполнения заданий во время проведения подвижных игр, спортивных игр.</li><li>• подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• вносить коррективы в свою работу.</li><li>• способности осуществлять анализ упражнений, выражать творческое отношение к выполнению комплексов ОРУ с предметами и без предметов;</li><li>• умения слушать и выполнять правила игры; использовать речь для регуляции своей деятельности.</li><li>• бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;</li><li>• выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техническом уровне, характеристика признаков технического исполнения;</li><li>• выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.</li><li>• прыгать через скакалку на одной и двух ногах;</li><li>• метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м;</li><li>• выполнять кувырок вперёд;</li><li>• выполнять стойку на лопатках;</li><li>• лазить по гимнастической стенке и по наклонной скамейке; перелезать через гимнастическую скамейку и горку матов;</li></ul>



## Содержание учебного предмета.

### Знания о физической культуре

**Физическая культура** как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

**Способы физкультурной деятельности.** Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

### Гимнастика

Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Элементарные сведения о скорости, темпе, ритме, равновесии. Основные положения рук и ног, головы, туловища, упражнения на укрепление мышц рук, ног, живота, плечевого пояса. Упражнения с предметами: малыми обручами, большим мячом, флажками. Лазанье и перелезание, переноска грузов, передача предметов, прыжки.

### Лёгкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

### Лыжная подготовка

Организуемые команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «Налыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом. Повороты переступанием на месте. Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом. Торможение падением.

Лыжные гонки.

### Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

### Тематическое планирование по предмету

№ п/п	Тема (раздел) программы	Количество часов по программе
1	Знания о физической культуре	В процессе каждого урока
2	Гимнастика .	21
3	Легкая атлетика	26
4	Лыжная подготовка.	17
5	Подвижные и спортивные игры.	38
	<b>Итого</b>	<b>102 часа</b>