

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Таицкая средняя общеобразовательная школа"
(полное название образовательного учреждения)

Приложение к
образовательной программе
основного общего образования

«УТВЕРЖДЕНА»:
Приказом № 120 от «29.08» 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РОДНОЙ ЯЗЫК»
[РУССКИЙ ЯЗЫК]

2017-2018

5 класс
II полугодие

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 5 класса составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 № 1897; «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык: 5-9 кл.» Авторы - составители: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. Москва, издательство «Просвещение», 2016 г.; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации. Учитывая, что в утвержденном федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования отсутствуют учебники по учебному предмету «РОДНОЙ ЯЗЫК» [РУССКИЙ ЯЗЫК], в качестве дополнительного учебника используется учебник «Русский язык» Разумовская М.М., Львова СИ., Капинос В.И. и др., издательство «Дрофа», 2016, имеющийся в федеральном перечне учебников.

Родной (русский) язык на уровне основного общего образования изучается с 5 класса. Общее число учебных часов – 34. Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и рассчитана на – 34 учебные недели.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК» (русский язык)

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение).

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК» (русский язык)

5 КЛАСС II ПОЛУГОДИЕ

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (2 ч)

Рассуждение.

Контроль: Сочинение по личным впечатлениям в форме письма, сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Имя существительное (6 ч)

Доказательства в рассуждении.

Контроль: Сочинение-рассуждение, сочинение – описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье», сжатое изложение по Пермяку «Перо и чернильница», изложение с изменением лица.

Имя прилагательное (4 ч)

Описание. Рассуждение

Контроль: Контрольная работа по теме «Имя прилагательное», сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение», сочинение «Как я испугался», сочинение «Мое любимое животное», подробное изложение по А.И.Куприну «Ю-ю».

Глагол (5 ч)

Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе).

Контроль: Сочинение-рассказ по рисунку О.Поповича «Не взяли на рыбалку», сжатое изложение с изменением формы лица А.Савчук «Шоколадный торт».

Итого 17 часов.

Сочинения

1. Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»
2. Сочинение-рассуждение.
3. Сочинение – описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»
4. Сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение»
5. Сочинение «Как я испугался»
6. Сочинение «Мое любимое животное»
7. Сочинение-рассказ по рисунку. О.Попович «Не взяли на рыбалку»

Изложения

1. Выборочное изложение с изменением лица.
2. Сжатое изложение. Пермяк «Перо и чернильница»
3. Изложение с изменением лица.
4. Подробное изложение А.И.Куприн «Ю-ю».
5. Сжатое изложение с изменением формы лица. А.Савчук «Шоколадный торт»

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

5 класс

№ темы по порядку изучения	Название темы:	Количество часов	контрольные мероприятия	
			Сочинение	Изложение
Тема 6:	Морфемика. Орфография. Культура речи	2	1	1
Тема 7:	Имя существительное	6	2	2
Тема 8:	Имя прилагательное	4	3	1
Тема 9:	Глагол	5	1	1
	Итого:	17	7	5

Сочинения

1. Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»
2. Сочинение-рассуждение.
3. Сочинение – описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»
4. Сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение»
5. Сочинение «Как я испугался»
6. Сочинение «Мое любимое животное»
7. Сочинение-рассказ по рисунку. О.Попович «Не взяли на рыбалку»

Изложения

1. Выборочное изложение с изменением лица.
2. Сжатое изложение. Пермяк «Перо и чернильница»
3. Изложение с изменением лица.
4. Подробное изложение А.И.Куприн «Ю-ю».
5. Сжатое изложение с изменением формы лица. А.Савчук «Шоколадный торт»