МБОУ «Таицкая средняя общеобразовательная школа»

Согласована
Протокол педагогического совета
№ 1 от 30.08.2016

Утверждена
Приказом директора
МБОУ «Таицкая СОШ»
№ 95 от 30.08.2016 г.

ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ НА ЭТАПЕ ПЕРВИЧНОЙ АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ

Разработана коллективом учителей
начальной школы:Вотинцевой О.И.
Ялымовой Ю.В.
Коновальчик Н.В.
Педагогом-психологом: Замеровой К.А.

П. Тайцы
2016

1. **Актуальность**

Сохранение психологического здоровья учащихся на современном этапе развития Российского общества является целью и критерием успешности модернизации народного образования. Начало обучения в школе - один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни детей как в социально-психологическом, так и в физиологическом плане.

Цель: профилактика нарушения психологического здоровья первоклассников на начальном этапе адаптации к школе.

Задачи:

- создание условий для социально-психологической адаптации детей к школе(создание сплоченного классного коллектива, предъявление детям единых обоснованных и последовательных требований, установление норм взаимоотношений со сверстниками и педагогами и др.);
- повышение уровня психологической готовности детей к успешному обучению, усвоению знаний, познавательному развитию;
- адаптация учебной программы, нагрузки, образовательных технологий к возрастным и индивидуально личностным возможностям и потребностям учеников.

Поставленные задачи реализуются посредством осуществления следующих направлений работы, обеспечивающих процесс адаптации детей к новым социальным условиям.

- психологическая диагностика;
- психологическое просвещение;
- психологическое консультирование;
- коррекционно-развивающая работа;
- диспетчерская функция (обеспечение взаимодействия со всеми структурами, влияющих на процесс адаптации).

2. **Прогнозируемый результат**

- Уменьшение факторов риска, которые приводят к нарушению психологического здоровья первоклассников на начальном этапе адаптации к школе.
- Формирование комфортной образовательной среды.

Критерии оценки эффективности:

- Снижение уровня тревожности и психической защиты у первоклассников;
- Эмоциональное благополучие ребенка в классе;

- Развитие коммуникативных навыков и творческих способностей;
- Выработка учителем стратегий индивидуального (личностно-ориентированного) подхода к учащимся.
- Включение родителей в образовательный процесс.

3. Структура программы

Программа состоит из трех блоков и предполагает работу в каждом из них по трем основным направлениям:

диагностическое;

информационно-просветительское;

коррекционно-развивающее.

3.1. *Блок "Учитель”*

Цель: оказание комплексной научно-методической, организационной и психологической помощи, обеспечивающей сохранение психологического здоровья учащихся на начальном этапе адаптации к школе.

Задачи:

1. Повышение психологической компетентности педагогов.
2. Создание доброжелательного климата, доверительных отношений, организации педагогической поддержки детей в наиболее острый период первичной адаптации.
3. Выработка стратегии индивидуального (личностно-ориентированного) подхода к учащимся.
4. Формирование комфортной образовательной среды.

- Индивидуальное консультирование.

Консультирование и просвещение педагогов, предполагающее как собственно психологическое консультирование по запросам, так и совместную психолого-педагогическую работу по анализу учебной программы и ее адаптации к конкретным школьникам. Отдельный аспект - консультирование педагогов по вопросам, касающимся организации педагогической поддержки детей в наиболее острый период первичной адаптации.

3.2. *Блок “Родитель ”*

Цель: повышение уровня психолого-педагогическое компетенции родителей.

Задачи:

1. Повышение психологической компетентности родителей в тех вопросах, которые наиболее актуальны с точки зрения переживаемого детьми периода развития.

2. Создание доброжелательного климата, доверительных отношений с родителями.
3. Принятие родителями на себя определенной ответственности за то, что происходит с их ребенком в школе.
4. Формирование комфортной образовательной среды.

- Выступления на родительских собраниях по темам:

- "Мой ребенок первоклассник"(психологическая готовность родителей к обучению ребенка в школе);
- "Первый раз в первый класс"(по итогам диагностики);

- Диагностика - "уровень адаптации моего ребенка к школе";
- Индивидуальное консультирование(по запросу) родителей первоклассников по итогам диагностики и коррекционно- развивающей работы.

3.3. *Блок "Первоклассник"*

Цель: создание социально-психологических условий для успешной адаптации первоклассников в ситуации школьного обучения.

Задачи:

1. Помощь учащимся в осознании новых требований, в формировании внутренней потребности в их исполнении.
2. Развитие у детей когнитивных умений и способностей, необходимых для успешного обучения в начальной школе.
3. Развитие у детей социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих ролевых отношений с педагогами.
4. Формирование устойчивой учебной мотивации на фоне позитивной "Я-концепции" детей, устойчивой самооценки и низкого уровня школьной тревожности.
5. Создание благоприятного психологического климата в классе.
6. Способствование развития творческого потенциала и установления норм во взаимоотношениях со сверстниками и педагогом.

Работа в данном блоке строится в нескольких направлениях:

- Диагностика адаптированности первоклассников.
- Программа адаптационных занятий для первоклассников.

4. Программа адаптационных занятий для первоклассников

Одним из условий адаптации первоклассника в школе выступает отношение социальной среды ребенка к его успехам и неудачам.

С помощью игровых методов развивающего и психокоррекционного характера психолог и учитель могут помочь ребенку в успешной адаптации. Игра - важнейшее средство включения детей в учебную деятельность, способ обеспечения эмоционального отклика на воспитательные воздействия и создания нормальных (без перегрузок) условий жизнедеятельности.

Цель предлагаемых занятий: создание социально-психологических условий для адаптации первоклассников в ситуации школьного обучения, которые позволят ребенку успешно функционировать и развиваться в школьной среде. *Задачи:*

- развитие у детей навыков общения, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и педагогами;
- развитие у детей когнитивных умений и способностей, необходимых для успешного обучения в начальной школе;
- формирование у учащихся внутренней позиции школьника, устойчивой самооценки и низкого уровня школьной тревожности;
- оказание помощи учащимся в усвоении школьных правил.

Предлагаемый цикл занятий предполагает работу одновременно со всем классом, так как занятия направлены на знакомство, создание в классе дружеской атмосферы, взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом, развитие эмоционально-волевой сферы, совершенствование внимания, памяти, воображения, процессов мышления, нравственных представлений. Такая форма работы позволяет выявить детей с личностными проблемами.

Занятия проводятся 1-2 раза в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 30 минут в зависимости от психологического состояния детей и сложности предлагаемых упражнений.

5. План проведения занятий по адаптации с первоклассниками

№	Название занятия	Сроки проведения
1	Знакомство.	
2	Правила школьной жизни.	
3	Правила школьной жизни (Продолжение)	
4	Школьник и дошкольник.	
5	Для чего ходят в школу?	
6	Оценка.	
7	Учимся работать дружно.	
8	Учимся работать дружно (Продолжение)	

9	Первоклассное путешествие (Закрепление)	

Адаптационные занятия с первоклассниками, разработанные учителями начальных классов.

5.1. Занятие 1

Тема: Знакомство

ЦЕЛЬ: Знакомство первоклассников с учителем и друг с другом.

ЗАДАЧИ:

1. Предоставление детям возможности назвать свои имена и создание условий для запоминания имен других детей.
2. Формирование у детей отношения друг к другу как к целостной группе — «класс».
3. Знакомство учащихся со школьным правилом: «Говорить по очереди».
4. Знакомство с пространством класса, формирование отношения к нему как к своему классу.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

1. Табличка с надписью «НАШ КЛАСС».
2. Цветы, вырезанные из цветной плотной бумаги. На них печатными буквами написано имя учителя и имена всех учеников. Можно сделать все цветы разных цветов, например, сделать цветы с именами девочек одного цвета, а с именами мальчиков — другого.
4. Листы плотной белой бумаги для «солнышек», размер 15 см х 15 см (по количеству детей в классе).
5. Скотч.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Учитель приветствует детей, здоровается с ними.

Учитель: «Я очень рад встрече с вами. Вы пришли в первый класс, и наша школа станет местом, где вы узнаете много нового и интересного, получите ответы на разные сложные вопросы. И, конечно, здесь вы встретите много новых друзей. А для того, чтобы мы все лучше познакомились, для того, чтобы

вы лучше узнали своих одноклассников и свою школу, мы будем встречаться на уроках знакомства. На этих уроках можно вместе и поработать, и поиграть. Ребята, сигналом к началу урока знакомства будут такие слова, послушайте:

— Раз, два, три — слушай и смотри!

— Три, два, раз — мы начнем сейчас!

Ребята, для того, чтобы наше занятие началось, давайте скажем эти слова вместе. Встаньте, пожалуйста, возле своих столов. Смотрите на меня и повторяйте движения, которые я буду показывать. Старайтесь повторять за мной слова, чтобы лучше, их запомнить.»

Учитель еще раз произносит слова, служащие сигналом к началу занятия, сопровождая их следующими движениями:

Раз, два, три (хлопает в ладоши 3 раза) — слушай (показывает руками на уши) и смотри (показывает руками на глаза)!

Три, два, раз (хлопает в ладоши 3 раза) — мы начнем сейчас! (протягивает навстречу классу руки ладонями вверх). Учитель: «Спасибо! Садитесь, пожалуйста, на свои места и посмотрите на меня».

ЗНАКОМСТВО

«Я ваш психолог. Меня зовут (называет имя и прикрепляет на доску цветок, вырезанный из цветной бумаги, на котором печатными буквами написано имя учителя).

Посмотрите вокруг, сколько ребят в классе. Может быть, вы еще не все друг друга знаете. Конечно, у каждого свое имя, и сразу бывает трудно запомнить, кого как зовут. Но ведь сложно разговаривать с человеком, если не знаешь его имени. А мы будем вместе учиться, и поэтому надо знать всех ребят своего класса.

Давайте познакомимся. Когда я скажу: «Три-четыре!» — каждый по команде выкрикнет свое имя. Ну-ка, попробуем! (Учитель громко командует, дети выкрикивают свои имена.) Ой-ой-ой!... Вроде бы громко кричали, а я ни одного имени не расслышала! А вы все имена расслышали? Вот и я не расслышал.

Давайте попробуем по-другому. Если не получилось громко, давайте скажем свои имена тихим шепотом. (Тихо командует, дети шепчут.) Опять что-то не то... Никто не кричал, а все равно ничего не понятно. А вы много имен услышали? Тоже нет?

Наверное, ребята, дело в том, что все говорят одновременно. Вместе работать хорошо, играть весело, петь здорово, а вот отвечать плохо: когда все сразу говорят разные слова, то ничего не понять. Давайте попробуем говорить по

очереди, по одному и послушаем, как зовут мальчиков и девочек нашего класса. Я буду подходить по очереди к каждому из вас, и тот, до чьего плеча я дотронусь, громко и четко назовет свое имя. У меня в руке цветы с вашими именами, каждому я дам один из цветов. (Учитель идет по классу, дотрагиваясь по очереди до каждого ребенка, и, когда услышит имя, кладет на парту цветок с именем этого ребенка.) Спасибо! Теперь все имена были слышны.

Перед вами лежат цветы с вашими именами. Слушайте внимательно задание. «Давайте вырастим на нашей доске большую цветочную поляну. Сделаем это так. Я буду звать к доске некоторых ребят, они выйдут сюда и прикрепят свои цветы на доску. Вам надо слушать внимательно: не вас ли я назову.

Учитель достает табличку с надписью «ВАШ КЛАСС». «Ребята, посмотрите, как много цветов у нас получилось, так же много, как и нас. И мы все один класс (помещает табличку над цветами). Вот он какой — ваш класс».

Учитель обращает внимание детей на помещение, в котором они находятся. «Ребята, ваш класс — это все вы, а еще ваш класс — это комната, где мы находимся. Посмотрите, какой он замечательный: светлый, уютный! Но вы здесь совсем недавно и еще не совсем к нему привыкли, правда? И он к нам тоже еще не привык: ждет, присматривается — будем ли мы его любить, заботиться, не обидим ли его? Давайте сделаем вашему классу подарок: украсим его золотистыми солнышками! Пусть каждый нарисует солнышко, которое может согреть, развеселить и поднять настроение! Тогда наш класс станет самым светлым и самым уютным.» Учитель раздает детям листы плотной белой бумаги, ученики начинают рисовать. Во время выполнения этого задания желательно использование тихой веселой музыки без слов. Дети рисуют.

Учитель: «Кто закончил рисовать, положите карандаши на место, а рисунок перед собой. Я подойду, и вы мне тихонечко скажете, какое место в классе понравилось вашему солнышку. У каждого будет свое солнышко в нашем классе, а так как нас много, то всем нам будет тепло и уютно.» Учитель подходит к тем из детей, кто закончил рисовать, спрашивает, какое место в классе понравилось солнышку и помогает прикрепить его в выбранном ребенком месте (например, с помощью скотча).

«Наш первый урок знакомства подходит к концу.

Сегодня мы замечательно поработали и даже немного поиграли. А теперь мы закончим наше занятие, поблагодарив за него друг друга. Встретьтесь глазами с

тем, кому вы хотите сказать: «Спасибо», и молча кивните головой, поблагодарите глазами и кивком головы. (Учитель по очереди встречается глазами с несколькими первоклассниками и благодарит кивком головы.) Ребята, всем спасибо за работу. До следующего занятия.»

5.2. Занятие 2

Тема: Правила школьной жизни

ЦЕЛЬ: Знакомство первоклассников друг с другом и правилами поведения в школе.

ЗАДАЧИ:

1. Создание условий для дальнейшего знакомства детей друг с другом и взаимодействия между собой.
2. Знакомство первоклассников с такими правилами поведения в школе, как «не разговаривать на уроках друг с другом, если это не связано с выполнением задания», «не кричать с места, даже если знаешь правильный ответ», «не подсказывать», «поднимать руку, если хочешь ответить на вопрос или хочешь о чем-то спросить».

3. Создание доброжелательной атмосферы в классе.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

1. Знаки, напоминающие ученикам о правилах поведения во время урока (см. Приложения 1, 2, 3, 4).
2. Листы бумаги круглой формы (диаметр около 10-12 см).
3. Музыкальная мелодия без слов, звучанием 7-10 минут.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Учитель: «Здравствуйте, ребята! Наши уроки знакомства продолжаются. Сегодня мы постараемся получше узнать друг друга и познакомимся с несколькими школьными правилами. Итак, начнем.»

Учитель просит детей встать возле парт и вместе с ним произнести строки стихотворения:

Раз, два, три — слушай и смотри! Три, два, раз — мы начнем сейчас!

При этом стихотворение сопровождается движениями (см. Занятие 1). Учитель: «Мне очень хочется пожелать доброго утра всем-всем-всем, каждому из вас. Доброе утро, ребята! И давайте поиграем с вами в игру «Доброе утро».

Игра «Доброе утро»

Я скажу слова: «Доброе утро...» и назову кого-то из нашего класса. Те, кого я назову, помашут мне рукой — значит, вы услышали и отвечаете на приветствие. Попробуем? Доброе утро всем девочкам!... Доброе утро всем мальчикам!... Доброе утро всем тем, кто сегодня чистил зубы!... Доброе утро всем, кому нравится такая погода, как сейчас за окном!... Доброе утро всем, кто любит конфеты!... Доброе утро всем, кто хочет знать, во что мы будем играть сегодня... Молодцы!»

Упражнение «Чуткие руки»

Учитель приглашает к доске 10-12 детей. После того, как эта группа выполнит

3-4 задания, дети возвращаются на места, а учитель приглашает следующих ребят так, чтобы в итоге в упражнении принял участие весь класс. Можно приглашать детей, сидящих на одном ряду или как-то иначе.

«Сейчас я попрошу подойти ко мне тех, кто сидит... Станьте, пожалуйста, рядом, в линеечку, лицом к классу. Молодцы! Я попрошу (называет имя одного из детей) потрогать у всех руки и определить, у кого самые теплые руки.»

Ребенок определяет, у кого самые теплые, по его мнению, руки, потрогав руки всех детей, стоящих у доски.

Учитель: «Хорошо! У (называет имя ребенка) сейчас самые теплые руки. Я попрошу теперь тебя определить, у кого из ребят самые прохладные руки. Прикоснись к рукам ребят, почувствуй, какие они: теплые, холодные и выбери потом самые прохладные руки.» Ребенок определяет, у кого самые прохладные руки, после чего тот, кого выбрали, выполняет следующее задание.

Варианты заданий: определить, у кого самые теплые (прохладные) щеки (уши); определить, у кого самый теплый (прохладный) лоб (нос). Важно, что ребенок выполняет задание, прикасаясь к другим детям.

Учитель благодарит детей за их работу и переходит к следующему заданию.

ПРАВИЛА ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Учитель: «Ребята, вы обращали внимание на дорожные знаки? Они указывают водителям, где можно ездить, а где нельзя. Они говорят пешеходам, где нужно переходить дорогу. Дорожные знаки помогают нам, они подсказывают правила поведения на дороге. Если не обращать на них внимания — быть беде! А есть ли в школе правила поведения и какие они? Что можно делать, а что не всегда? Подскажите мне, чего нельзя делать на уроке? (Ученики отвечают.) А как надо вести себя во время урока? (Ученики отвечают.)

Давайте вспомним школьные правила:

- На уроке нельзя разговаривать друг с другом, иначе можно все прослушать и ничего не узнать.
- Мы с вами уже знаем, что когда все вместе кричат, ответов не слышно.
- А можно подсказывать другим ребятам ответ, когда учитель спрашивает не вас? Конечно нет, если друг привыкнет к подсказкам, он разучится думать сам, а разве это помощь?
- А что делать, если хочешь о чем-то спросить или ответить на вопрос? Конечно, для этого надо поднять руку и ждать, пока учитель попросит сказать.

Конечно, ребята, это не все школьные правила, их много, и постепенно вы их все узнаете. Сегодня мы постарались запомнить только несколько таких правил, но они очень важны для того, чтобы учиться в школе и чтобы в классе был порядок.

А сейчас послушайте историю, которая произошла в Лесной школе, у зверят-первоклассников. В самый первый школьный день учитель познакомил их с теми школьными правилами, о которых мы сегодня говорили. Зверята слушали, слушали, головами кивали, мол, все понятно, а на следующий день... Послушайте, что произошло на уроке в Лесной школе и постарайтесь заметить,

какие правила зверята забыли. Кто заметит, поднимите руку, чтобы я видел. Готовы? Слушайте!

УРОК В ЛЕСНОЙ ШКОЛЕ

Утром зверята собрались в классе. Медвежонок сонно поглядывал вокруг, Зайка радостно подпрыгивал на месте, с нетерпением ожидая начала урока, Лисенок посматривал на зверят в классе и вспоминал, как кого зовут. Прозвенел звонок. Начался урок. В класс вошел Учитель, поздоровался со всеми и спросил: «Кто сегодня хочет помочь мне раздать книги?» Не успел он договорить, как зверята с мест повскакивали, руки до потолка тянут, и каждый кричит изо всех сил, чтобы его Учитель услышал: «Я хочу! Я помогу!» А Зайчонок и Лисенок даже к Учителю подбежали и вокруг него прыгают, чтобы он именно их заметил. Еле-еле успокоил своих «помощников» Учитель. Между тем урок продолжался. Учитель сказал, что приготовил для зверят загадки и попросил их внимательно слушать. А Медвежонок голову к Лисенку наклонил и слушает, как Лисенок ему шепчет, что он самые грибные места в лесу знает и после школы Медвежонку покажет, где белые грибы растут размером со стул.

Учитель говорит: «Ну как, ушки на макушке? Слушайте загадку: «Всю ночь летает, мышей добывает, а станет светло — спать летит в дупло. Кто это? Медвежонок, как ты думаешь, кто это?» Встал Медвежонок, по сторонам оглядывается, понять ничего не может. «Кто это, как ты думаешь?» — опять Учитель спрашивает. «Это Лисенок», — отвечает Медвежонок первое, что в голову пришло, и никак понять не может, отчего все вокруг смеются. Попросил Учитель Медвежонка не отвлекаться, слушать внимательно и у Зайчонка спрашивает ответ. Зайчонок отгадать загадку никак не может и на друзей глазами косит, мол, помогите, подскажите. Жалко стало Белочке своего соседа по парте, она и давай ему нашептывать: «Со-ва. Со-ва». А Зайка ушками шевелит, расслышать старается, да только никак слова не разберет, уж больно тихо Белочка говорит.

«Ну, так что же, знаешь ты ответ?» — Учитель спрашивает. «Да. Это лиса», — сказал Зайчонок то, что он расслышал из Белочкиного бормотания. И опять рассмеялись зверята. Да только веселого в этой истории было немного, потому как не успели за урок зверята ни новому научиться, ни интересного ничего узнать. Почему так получилось? О каких школьных правилах они забыли?» Учитель спрашивает нескольких учеников. Благодарит их за внимательность

и предлагает перейти к следующему заданию.

Упражнение «Живые деревья»

«Тех, кто может представить, вообразить то, чего на самом деле нет, называют фантазерами. Фантазер может представить, что он превратился в птицу, какое-нибудь животное или даже в какую-нибудь вещь -как настоящий волшебник! Мы с вами тоже немного пофантазируем. Давайте представим, что мы превращаемся в ...деревья. Кто в тонкую березу, кто — в могучий дуб, кто — в яблоньку... Подумайте, в какое дерево вы хотели бы превратиться... Встаньте и представьте, что вы деревья... Вот мы вытянули руки вверх, будто ветки... (Все движения учитель делает вместе с детьми). Тихонько подул ветер, наши ветки тихо колышутся... Вот ветер подул сильнее и наши пальцы, как листочки, задрожали на ветру. Ветер затихает, наши ветки чуть покачиваются, листочки чуть шелестят... Мы красивые, сильные деревья... Мы тянемся к солнышку, радуемся, что выросли такими сильными и красивыми, машем листочками небу, облакам, солнечным лучам... А теперь мы медленно опускаем руки и превращаемся снова в мальчиков и девочек, а настроение у нас остается легкое и радостное! Пожалуйста, садитесь на места.

5.3. Занятие 3

Тема: Правила школьной жизни

ЦЕЛЬ: Продолжение знакомства первоклассников друг с другом и с правилами поведения во время урока.

ЗАДАЧИ:

1. Создание условий для дальнейшего знакомства первоклассников друг с другом, организация взаимодействия между детьми.
2. Создание доброжелательной атмосферы в классе.
3. Практическое освоение правил поведения во время урока, с которыми первоклассники познакомились на втором занятии.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

1. Листы чистой бумаги по количеству учащихся.

2. Цветные карандаши или фломастеры.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Учитель приветствует детей и предлагает начать занятие с уже знакомого им

по первым двум занятиям стихотворения.
«Ребята, вы готовы к нашему занятию? Тогда давайте дружно скажем слова, которыми мы начинаем занятие.
Раз, два, три — слушай и смотри! Три, два, раз — мы начнем сейчас!»
Стихотворение сопровождается движениями (см. Занятие-1), которые учитель делает вместе с учениками.
Учитель: «Садитесь на места и послушайте, кому я сегодня хочу пожелать доброго утра. Те, к кому я обращусь, покажите, что вы меня услышали: поднимите руку и помашите мне. Хорошо? (Игра «Доброе утро». См. Занятие 2.)
Слушайте. Доброго утра всем, кто пришел сегодня в школу!.. Доброго утра всем, у кого в одежде есть красный (или какой либо другой) цвет!... Доброго утра всем, кто сегодня уже успел хоть один раз улыбнуться!... Доброе утро всем, кто утром чистит зубы!... Доброго утра всем, кто хочет знать, во что мы будем играть сегодня!..
Молодцы! Что же, тогда послушайте, какая будет следующая игра.»

Игра «Разыскивается...»

«Представьте, что в нашем классе есть волшебное радио, которое передает сообщения о потерявшихся ребятах. Но вот, что интересно: все эти ребята находятся в нашем классе! Вам надо только внимательно посмотреть вокруг и найти того, о ком передают сообщение. Итак, внимание- внимание! Разыскивается мальчик. У него темные волосы, серые глаза, синий свитер, на столе перед ним лежит красный пенал и белая линейка... Кто же это? Кто догадался, поднимите руку и ждите, пока я вас спрошу.» Если дети не могут угадать, учитель дает все более конкретное описание: с какой буквы начинается его имя, за какой партой он сидит и т. д. Если, угадывая, дети кричат с места, вскакивают и т.п., то важно напомнить правило поведения во время урока, показав на соответствующий знак. Таким образом, учитель «ищет» 5-6 учеников, описывая их внешность, одежду, вещи, которые лежат перед ними. Желательны также «приметы-комплименты»: «У этой девочки веселая улыбка. У этого мальчика очень сосредоточенный вид и т. д.». **Задание «Любимое время года»**

«Ребята, вы уже со многими в нашем классе познакомились, запомнили, как зовут многих ребят нашего класса. А чтобы познакомиться поближе, важно узнать не только как зовут человека, но и то, чем он увлекается, что любит, что ему нравится. Поэтому я предлагаю подумать о том, какое время года у каждого из вас любимое: зима, весна, лето или осень. Подумайте и нарисуйте это время года на листах, которые я вам раздам. Каждый думает сам, ни у кого подсказки не спрашивает и с соседом не шепчется. Вам надо нарисовать именно ваше любимое время года.»

Учитель раздает листы бумаги и предлагает всем, кто уже решил, какое время года для него самое любимое, начать рисовать его. Время рисования около 5 минут. Незадолго до окончания времени учитель просит детей заканчивать рисунки.

Учитель: «Сколько красивых рисунков получилось. Здорово! А теперь я попрошу выйти к доске тех, кто нарисовал ЛЕТО. Вот сколько ребят в нашем классе любит лето.» Учитель перечисляет всех ребят по именам, сопровождая называние по имени мягким прикосновением к ребенку, с тем, чтобы еще раз произошло соотнесение ребенка с его именем для всех детей.

Учитель: «Ребята, вот вы нарисовали лето как свое любимое время года. Почему же оно вам так нравится? Что в лете хорошего для вас?» Дети отвечают, а учитель, поддерживая их ответы, стимулирует на новые высказывания, говоря: «А еще что, а еще?..» Важно, чтобы дети назвали как можно больше признаков, по которым им так нравится лето. После того, как группа детей назвала, что им нравится в выбранном ими времени года, учитель просит их сесть на места, благодарит за работу и просит выйти тех, кому нравится следующее время года. Так продолжается, пока все дети не побывают у доски. Рисунки остаются у учителя, и затем из них делается выставка «МОЕ ЛЮБИМОЕ ВРЕМЯ ГОДА».

Учитель: «Оказывается, в каждом времени года есть что-то приятное, и здорово, что мы о каждом времени года рассказали много хорошего. А кто запомнил, какое любимое время года у (называет имя одного из детей)? Хорошо.» Учитель называет еще 3-4 детей. «Молодцы! Вы не только замечательно рисуете, но и очень внимательные ребята».

Учитель: «Отгадайте, что бывает иногда весной, часто летом, а еще чаще осенью? Он бывает грибным, а бывает проливным! Правильно, это дождь! Давайте попробуем устроить дождь в нашем классе. Приготовьте руки! Повторяйте за мной.»

Упражнение «Дождь»

Учитель легко стучит указательным пальцем одной руки по ладони другой. «Вот на землю падают первые капли, дождик еле слышный..,»

Учитель стучит более сильно уже двумя пальцами. «А вот он становится посильнее, но все равно еще не большой: кто-то даже не раскрыл зонта!»

Стучит тремя пальцами. «Дождь все сильнее!»

Стучит четырьмя пальцами. «Ну и дождь на улице! Всех прогнал домой! Все намокло, разлились огромные лужи!»

Стучит пятью пальцами. «А это уже настоящий ливень! Как бы наша школа не утонула под таким дождем!»

Постепенно убирает по одному пальцу. «Хорошо, что дождь стал потише... И еще тише... И еще... И вот падают последние капли... Кончился наш дождик!»

Упражнение «Что растет после дождя?»
Учитель: «А сейчас мы сыграем в игру «Что растет после дождя?». После дождика подрастают, например, цветы и травы, а скамеечка, сколько её ни поливай, не может вырасти после дождика. Когда я назову то, что может подрасти после дождя, вы хлопнете в ладоши. А если вы услышите название того, что не может расти после дождика, то сидите тихонечко, хлопать не надо. Всем понятно? Давайте попробуем.
После дождя растут грибы...
После дождя растут дома...
После дождя растут деревья...
После дождя растут книги...
После дождя растут зонтики...
После дождя растут цветы...
После дождя растут кусты...
После дождя растут машины...
После дождя растет трава...
Молодцы, вы были внимательными и знаете, что растет после дождя, а что нет. А сейчас вспомните, как мы представляли себя деревьями. Я попрошу вас встать возле своих столов и представить себя какими-нибудь деревьями... » (Далее повторяется упражнение «Живые деревья» из Занятия 2.)
Учитель: «Наше занятие сегодня подходит к концу. Я хочу сказать всем: «Спасибо за урок!»

5.4. Занятие 4

Тема: Школьник и дошкольник

ЦЕЛЬ: Осознание детьми своего нового статуса школьника.

ЗАДАЧИ:

1. Осознание детьми разницы между статусом школьника и дошкольника.
2. Формирование у детей реалистичных представлений о правах и обязанностях школьника и дошкольника.
3. Закрепление знаний о правилах поведения в школе.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

мяч, цветные карандаши, фломастеры, листы для рисования формата А4.
ХОД ЗАНЯТИЯ:

Учитель приветствует детей и начинает занятие с уже знакомого детям ритуала приветствия (см. Занятие 1).

Игра «Раз, два, три — шепчи!»

Учитель: «Сейчас мы с вами поиграем в игру «Раз, два, три — шепчи!». Сожмите руки в кулачки. Я буду задавать вам вопросы, а вы мне отвечать, но отвечать по-особому. Я задаю вопрос, а вы шепотом считаете до трех: раз, два, три, поднимаете большие пальцы и шепотом отвечаете. Давайте попробуем. Какое сейчас время года?»

(Учитель тоже сжимает руки в кулаки, считает до трех вместе с детьми, поднимает большие пальцы и шепчет ответ. После второго-третьего вопроса учитель может не шептать ответ, но продолжает сжимать кулаки и поднимать пальцы.)

Учитель: «Какой сейчас месяц? Что едят кошки? Какой формы мяч? Как меня зовут? В каком классе вы учитесь? Как зовут вашего соседа по парте? Какого цвета листья у деревьев летом? В каком городе вы живете? Молодцы!

ШКОЛЬНИК И ДОШКОЛЬНИК

Ребята, недавно вы первый раз пришли в первый класс. Скажите, а как вас теперь называют? (Дети отвечают: школьники, первоклассники. Если дети сами не дают ответа, отвечает учитель.) Правильно, теперь вы школьники, первоклассники. А что вы делали до того, как пошли в школу? (Дети отвечают: ходили в детский сад, сидели дома.) А как вас тогда, до школы, называли? (Дети отвечают: дошкольники. Если дети не дают ответа, отвечает учитель.) Когда вы еще не ходили в школу, вас называли дошкольниками. Скажите, чем отличаются школьники от дошкольников? (Дети отвечают, учитель их поправляет, подытоживает сказанное.) Правильно, школьники отличаются от дошкольников тем, что ходят в школу, учатся на уроках, дома делают домашние задания. А что делают дошкольники? (Дети отвечают: играют, бегают.) А может ли школьник играть и бегать? (Дети высказывают свои предположения.) На самом деле школьник тоже может играть и бегать. Я вам открою маленький секрет: каждый из вас может иногда вести себя как школьник, а иногда — как дошкольник. Нужно только знать, когда вы должны вести себя как школьники, а когда можно снова превратиться в дошкольников. Сейчас я буду называть разные ситуации, а вы подумайте, как нужно вести себя в этой ситуации — как школьник или как дошкольник. Кто хочет ответить, поднимает руку и ждет, пока я его спрошу. Мы будем выполнять это задание, как школьники, пользуясь правилом поднятой руки.»

(Учитель показывает Знак №4, напоминающий о правиле. Учитель называет ситуации, а дети отвечают.)

Учитель: «На уроке. На прогулке. Дома. Во время приготовления уроков. На перемене. В школьной столовой. Во время игры в футбол. С друзьями. В

школьной библиотеке.» (Если дети ошибаются, учитель поясняет и комментирует.)

Игра «Море волнуется раз ...»

Учитель: «Большое спасибо, вы прекрасно справились с этим трудным заданием. Вы знаете, когда можно вести себя как школьник, а когда — как дошкольник. А теперь давайте посмотрим, сможете ли вы быстро превращаться из школьника в дошкольника и наоборот. Сейчас мы с вами сыграем в игру, которую многие из вас, наверное, знают. Эта игра называется «Море волнуется, раз...», но мы будем играть в нее по-особенному. Вместо морской фигуры мы будем изображать фигуры школьника и дошкольника. Водящий будет говорить: «Море волнуется, раз, море волнуется, два, море волнуется, три, фигура школьника (или дошкольника) на месте замри». Пока море волнуется, можно ходить по классу, а на слове «замри» нужно замереть, изображая названную фигуру. Водящий выбирает самого школьного школьника или самого дошкольного дошкольника. Первым водящим буду я. Встаньте, пожалуйста, и подойдите ко мне.»

(Дети встают и со словами учителя «Море волнуется, раз...» начинают двигаться по классу. Учитель выбирает того, кто будет следующим водящим, и продолжает контролировать ход игры, по мере необходимости подсказывая слова или напоминая правила.

В сильном классе водящий может усложнить задание, называя не роли школьника или дошкольника, а различные ситуации из жизни детей: на уроке, на улице, дома с мамой и т.д.).

Учитель: «Замечательно, вы отлично умеете превращаться из школьника в дошкольника и наоборот. А сейчас давайте проверим, знаете ли вы, как школьник ведет себя в школе. Встаньте, пожалуйста, в круг.»

(Дети встают в круг, учитель берет в руки мяч.)

Упражнение «Урок или перемена»

Учитель: «Вы уже знаете, что в школе бывают уроки и перемены. На уроках и переменах школьники ведут себя по-разному. Сейчас я буду кидать этот мяч одному из вас и называть разные действия, а вы отвечайте, когда это делают школьники — на уроке или на перемене.»

(Учитель называет действия и бросает мяч по очереди разным детям: читать, играть, разговаривать с друзьями, попросить у друга ластик, писать в тетради, отвечать на вопросы учителя, готовиться к уроку, есть яблоко и т.д.)

Учитель: «Очень хорошо! Садитесь на свои места.» (Дети рассаживаются на места.)

Задание «Что в портфеле?»

«А теперь скажите: с чем школьник ходит в школу? (Дети отвечают: с портфелем.) Правильно, с портфелем. А что он берет с собой в портфеле? (Дети отвечают: ручки, карандаши, пеналы, учебники, ластики.) Молодцы! А что захотят взять с собой в школу дошкольники? (Дети отвечают: игрушки, куклы, машинки.) Сейчас мы будем рисовать рисунки-загадки. Нарисуйте три предмета, которые вы кладете в портфель и которые нужны в школе, и один лишний, который в школе не нужен.» (Учитель раздает детям листы и карандаши или фломастеры, дети рисуют.)

Учитель: «Кто хочет загадать свою загадку классу?» (Учитель берет рисунки желающих детей и показывает их классу, а остальные дети угадывают, какой предмет лишний.)

Учитель: «Спасибо! Теперь мы много знаем про настоящих школьников. Настоящие школьники отличаются от дошкольников тем, что ходят в школу и делают дома уроки. В школе на уроке или дома, когда делаешь уроки, нужно вести себя, как школьники, а на перемене, дома, на улице можно вести себя, как дошкольники.

5.5. Занятие 5

Тема: Для чего ходят в школу

ЦЕЛЬ: Осознание детьми своего нового статуса школьника.

ЗАДАЧИ:

1. Продолжение формирования у детей реалистичных представлений о правах и обязанностях школьника.
2. Формирование учебной мотивации.

3. Продолжение формирования навыков учебного сотрудничества.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

цветные карандаши или фломастеры, листы формата А4.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Учитель приветствует детей и начинает занятие с уже известного детям ритуала (см. Занятие 1).

Игра «Нос, пол, потолок»

Учитель: «Ребята, сейчас мы с вами узнаем новую игру. Она называется «Нос, пол, потолок». Для того чтобы в нее играть, нужно быть очень

внимательными. Посмотрите наверх. Что находится у нас над головами? (Дети отвечают: потолок.) Правильно, потолок. Давайте покажем на него пальцем и скажем: потолок. Отлично. А теперь посмотрите вниз. Что находится у нас под ногами? (Дети отвечают: пол.) Конечно, пол. Покажем на него пальцем и скажем: пол. А теперь каждый показывает пальцем на свой нос и говорит: нос. А теперь давайте еще раз покажем: нос, пол, потолок. Молодцы! (Учитель, давая объяснения, выполняет все действия вместе с детьми.)

А теперь я буду вас путать. Я буду называть одно, а показывать другое. Например, буду показывать на потолок, а называть нос. Вы ничего не говорите, только показываете то, что я называю. Верьте тому, что слышите, а не тому, что видите. Будьте внимательны!»

(Учитель проводит игру.)

Учитель: «Молодцы, ребята! Вы можете быть очень внимательными. Помните, на одном из прошлых занятий я рассказывала вам сказку о лесной школе? Сегодня я расскажу еще одну историю о зверятах-первоклассниках. **САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПЕРВОКЛАССНИК**

Ясным сентябрьским утром зверята, как обычно, пришли в лесную школу. На улице светило теплое солнышко, ветерок играл золотыми осенними листьями. Звонок на урок еще не прозвенел, и зверята сидели за своими партами и разговаривали. Им очень нравилось ходить в школу, и каждый из них хотел стать самым лучшим первоклассником.

— Я буду самой лучшей первоклассницей! — сказала белочка. — У меня самый красивый портфель! Моя мама купила его в специальном магазине. Посмотрите, какой он яркий, какие на нем красивые картинки!

И правда, портфель у белочки был красивый: новый, блестящий, с металлическими замочками и разноцветными картинками.

— А вот и нет! — возразил зайчонок. — Я буду самым лучшим первоклассником! Я всегда очень тихо сижу на уроке, никогда никого не перебиваю, даже на перемене не бегаю.

И действительно, зайчонок был самым тихим и послушным во всем классе, на уроках учитель никогда ему замечаний не делал.

— Зря вы спорите, — вмешалась лисичка, — самой лучшей первоклассницей буду я, потому что у меня самое нарядное платье! Посмотрите, какие у него оборки, какие кружева! Моя бабушка подарила мне это платье, чтобы я поскорее стала настоящей школьницей!

Ну, тут и остальные зверята не выдержали, всем ведь хочется самым лучшим первоклассником стать! Такой шум в классе поднялся!

— Я, — кричит лисичка, — я буду самой лучшей первоклассницей!

— Нет, я, — отвечает зайчонок, — я буду самым лучшим!

— Я, я, я, — закричали в один голос белочка и медвежонок. Кричали они,

кричали, да так, что даже устали. А когда все успокоились, белочка и говорит:
— Я знаю, что надо делать. Давайте спросим у ежика! Он самый справедливый, пусть он нас и рассудит.
Всем зверятам предложение белочки понравилось. Кинулись они искать ежика. Искали, искали, еле нашли. А ежик в дальнем углу класса сидел, какую- то книжку читал.
— Рассуди нас, ежик, — говорят ему зверята, — никак мы не можем решить, кто же из нас самым лучшим первоклассником будет. Вот у белочки новый портфель, у лисички — новое платье, зайчик тише всех на уроке сидит. Кто же самым лучшим первоклассником окажется?
Поднял ежик голову от книги, посмотрел на зверят, очки на носу поправил и говорит:
— Не могу я ваш спор рассудить, некогда мне. Мне нужно сегодня еще три буквы выучить, чтобы самым худшим первоклассником не оказаться.

Притихли зверята, головы опустили, друг на друга не смотрят. Поняли, кто самым лучшим первоклассником окажется. Тут как раз и звонок на урок зазвенел. Побежали зверята за парты, чтобы настоящими первоклассниками поскорее стать.»
Учитель: «Ребята, как вы думаете, кто же из зверят самым лучшим первоклассником окажется? Почему?»
(На этот вопрос дети могут дать самые разные ответы. Учителю важно согласиться с тем, что все названное действительно нужно школьнику, но все-таки самое главное занятие школьника — это учеба.)
Упражнение «Для чего ходят в школу»
Учитель: «Зайчонок не знает, для чего ходят в школу. Он сидит и размышляет. Ребята, давайте поможем зайчонку. Если то, что он говорит, правильно, вы хлопните в ладоши. Если неправильно — топните ногами.
В школу ходят, чтобы играть.
В школу ходят, чтобы читать.
В школу ходят, чтобы разговаривать с соседом по парте.
В школу ходят, чтобы дружить.
В школу ходят, чтобы считать.
В школу ходят, чтобы писать.
В школу ходят, чтобы учиться.
В школу ходят, чтобы драться.
В школу ходят, чтобы узнать что-то новое на уроке.
В школу ходят, чтобы подсказывать одноклассникам.
В школу ходят, чтобы похвастаться нарядами.
В школу ходят, чтобы выполнять задания учителя.»

Задание «Рисунки-загадки»

Учитель: «А теперь мы с вами снова нарисуем рисунки-загадки. Сейчас я раздам вам листы. На одной стороне листа нарисуйте школьника, а на другой стороне — дошкольника так, чтобы можно было сразу догадаться, кто где нарисован.»

(Учитель раздает детям листы, дети рисуют.)

Учитель: «А сейчас возьмите свои рисунки и поменяйтесь с соседом по парте. Попробуйте угадать, где нарисован школьник, а где — дошкольник, и скажите об этом своему соседу.»

(Дети выполняют задание.)

Учитель: «Итак, сегодня мы узнали, что в школу ходят для того, чтобы учиться, чтобы узнать много нового, что может пригодиться в жизни, что в школу ходят, чтобы внимательно слушать учителя, выполнять его задания, чтобы подружиться с ребятами в классе и доброжелательно относиться друг к другу. На этом наше сегодняшнее занятие заканчивается. Благодарю вас всех за прекрасную работу.»

5.6. Занятие 6

Тема: Оценка

ЦЕЛЬ: Формирование реалистичного восприятия школьной оценки.

ЗАДАЧИ:

1. Поддержание в детях желания учиться, преодолевать неудачи;
2. Осознание возможности проводить оценку результатов своей деятельности по нескольким критериям;
3. Формирование у детей навыка позитивного оценивания результатов своей деятельности с помощью приёма «зато»;

4. Продолжение формирования навыков учебного сотрудничества.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

Мяч. 2. Простые карандаши по количеству детей. 3. Половинки тетрадных листков в клетку с отмеченной точкой и тремя лесенками на обратной стороне: красной, зеленой и синей (по количеству детей в классе). 4. Большая таблица с тремя лесенками (красной, зеленой и синей) для демонстрации классу, «Работа Зайчонка» (таблица с изображением неаккуратного, небрежного узора), «Работа Лисенка» (таблица с таким же аккуратным и ровным узором), «Образец».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Учитель приветствует детей и начинает занятие с ритуала (см. занятие 1).

Игра «Рыба, птица, зверь»

Учитель: «Сегодня мы с вами научимся новой игре. Она называется «Рыба, птица, зверь.» Я буду бросать мяч одному из вас и говорить «рыба», или «птица», или «зверь». Тот, кому я кидаю мяч, должен назвать рыбу, или птицу, или зверя. Если я скажу «Зверь!», кого можно назвать?»

(Дети предлагают свои варианты, учитель с ними соглашается и при необходимости поправляет.

Учитель проводит игру, бросая мяч по очереди разным детям. Лучше построить детей в круг. Продолжительность игры — 3-5 минут.)

Учитель: «Отлично, я вижу, что вы очень внимательные и знаете много рыб, птиц и зверей.

А теперь садитесь поудобней и слушайте внимательно. Я расскажу вам еще одну историю про лесную школу.

ПЕРВЫЕ ОЦЕНКИ

Каждый день зверята с удовольствием ходили в лесную школу. На уроках они учились, на переменах — играли. Много нового и интересного узнали маленькие первоклассники: как следы запутывать, какие ягоды есть можно, а какие — нельзя, даже считать до пяти научились. Только оценок им еще не ставили, говорили, рано еще. И вот наконец учительница сказала, что скоро первоклассники начнут получать оценки. Первоклассники должны будут нарисовать узоры, которые она проверит.

Конечно, все зверята очень разволновались и захотели получить только хорошие оценки.

Зайчонок очень сильно хотел получить пятерку. Ему казалось, что для этого нужно поторопиться и выполнить задание самым первым. На перемене он тщательно подготовился, разложил карандаши и ручки и стал ждать звонка. Наконец звонок прозвенел, в класс вошла учительница и раздала зверятам листки с заданиями. Ученики взяли ручки и склонили головы над работами. Зайчонок очень спешил, чтобы выполнить задание самым первым. И правда: все только-только приближались к середине, а он уже поднял свою лапку и радостно закричал: «Я уже все! Я закончил!». Учительница подошла к его парте, взяла в руки листок и отчего-то нахмурилась. Посмотрите, ребята, какой узор получился у Зайчонка.»

(Учитель вывешивает на доску таблицу «Работа Зайчонка».)

Учитель: «Ребята, как вы думаете, почему нахмурилась учительница? (Дети отвечают: работа грязная, неправильная и т.д.). Давайте попробуем оценить

работу Зайчонка. Правда, оценки мы ему ставить не будем, а используем волшебные лесенки.»

(Учитель вывешивает на доску таблицу с разноцветными лесенками.) Учитель: «Ребята, красная лесенка — это лесенка красоты. На ее верхней ступеньке стоят самые-самые красивые работы, а на самой нижней — самые некрасивые. Как вы думаете, куда можно поставить работу Зайчонка? (Учитель выслушивает предложения детей и ставит крестик на одной из нижних ступенек.) Итак, работа у Зайчонка получилась не очень красивая.

А теперь посмотрите на зеленую лесенку. Это лесенка правильности. На самой верхней ступеньке стоят самые правильные работы, на самой нижней — самые неправильные. Куда можно поставить работу Зайчонка? (Учитель выслушивает ответы детей. Если дети предлагают поместить работу вниз, учитель обращает их внимание на то, что, хотя работа и выполнена некрасиво, ошибок в ней нет.) Итак, работа у Зайчонка получилась правильная. (Учитель ставит крестик на одной из верхних ступенек.)

И, наконец, перед нами синяя лесенка. Это лесенка быстроты. На ее верхней ступеньке стоят работы, которые были сделаны быстрее всех, а на нижней — медленнее всех. Зайчонок выполнил свою работу самым первым. На какую же ступеньку мы поставим его работу? (Дети отвечают: на верхнюю. Учитель ставит крестик на верхней ступеньке.) Посмотрите, ребята: работа у Зайчонка получилась правильная и быстрая, но некрасивая.

А вот Лисенок тоже очень старался. Он очень боялся сделать что-нибудь неправильно, поэтому рисовал очень медленно, так что выполнил свою работу самым последним в классе. Вот что у него получилось. (Учитель вывешивает таблицу «Рисунок Лисенка».) Давайте оценим работу Лисенка с помощью волшебных лесенок. Как бы вы оценили эту работу по красоте, на какую бы ступеньку поставили? (Дети отвечают: на одну из верхних. Учитель ставит на эту ступеньку крестик другого цвета.) Хорошо. А на какую ступеньку вы бы поставили эту работу на лесенке правильности? (Дети отвечают: на одну из верхних. Учитель ставит крестик на соответствующей ступеньке.) Прекрасно. А как оценить быстроту этого рисунка? (Если дети затрудняются с ответом, учитель напоминает им, что Лисенок закончил работу самым последним.) Конечно, Лисенок выполнил свою работу медленно. (Учитель ставит крестик на одну из нижних ступенек.) Посмотрите, работа у Лисенка получилась красивая и правильная, но медленная.

Посмотрели Лисенок с Зайчонком на свои оценки и задумались. Оказывается, все работы бывают разными. Иногда можно выполнить задание некрасиво, зато быстро и правильно. А иногда работу выполняешь долго, зато она получается красивой и правильной. А бывает, что вроде бы и не совсем правильно выходит, зато красиво и быстро.»

Учитель: «Вот так Лисенок и Зайчонок познакомились с волшебным словом «зато». Это слово помогает найти что-то хорошее даже в самых трудных

ситуациях. Даже если что-то не получилось, мы можем обратиться к слову «зато». Пусть буквы получились не очень красивые, зато слово написано правильно. А сейчас я расскажу вам, что случилось с учениками лесной школы, а вы им помогите с помощью слова «зато».

Зайчонок написал буквы не ручкой, а карандашом, и очень расстроился. (Вариант: зато он может стереть ошибки.)

Лисенок забыл дома ручку. (Зато он может ее у кого-нибудь попросить и познакомиться с новыми ребятами.)

Ежик решил не ту задачу. (Зато он будет больше знать.)

Игра «Снежинка»

Учитель: Молодцы. А сейчас мы с вами немного отдохнем. Помните ли вы, ребята, как зимой летят с неба снежинки? Каждая снежинка кружится сама по себе, а потом они вместе образуют сугробы. Сейчас мы с вами сыграем в игру под названием «Снежинки». Когда я говорю «снежинки», вы, как снежинки, будете кружиться по классу. А как только я скажу «сугроб!», вы должны тут же собраться в группы. После слова «сугроб» я назову число. Столько снежинок должно быть в вашем сугробе. Например, если я скажу «сугроб, три», значит, вы должны собраться по трое. Всем понятно? Встаньте, пожалуйста, из-за парт и подойдите ко мне.»

(Дети встают из-за парт и подходят к учителю. Для этой игры необходимо наличие свободного пространства.)

Учитель: «Итак, вы все превращаетесь в снежинки. Снежинки, полетели! (Дети разбегаются.) Снежинки, снежинки ... сугроб, два!»

(Учитель проводит игру. Желательно называть цифры, не превышающие 4-5. Продолжительность игры — 3-5 минут.)

Учитель: «Молодцы, у вас получились отличные сугробы.

Задание « Узоры и волшебные лесенки»

А теперь вы сами попробуете нарисовать узоры и поставить себе оценки с помощью волшебных лесенок.»

(Учитель раздает детям листочки и карандаши.)

Учитель: «Поставьте карандаши в отмеченную точку. Я буду диктовать. Если вы все сделаете правильно, у вас получится красивый узор.»

(Учитель проверяет, правильно ли дети выполнили его указания и готовы ли они к началу работы.)

Учитель: «Три клетки вверх, одна клетка вправо, одна клетка вниз, одна клетка вправо, две клетки вниз, одна клетка вправо. Продолжайте этот узор до конца строчки. Если кто-то не догадался, как продолжать, я диктую еще раз. (Учитель повторяет последовательность необходимое число раз и ходит по

классу, оказывая детям необходимую помощь. Предлагаемый вариант графического диктанта не является единственно возможным, учитель может выбрать любой другой вариант в зависимости от степени подготовленности детей.)

Вот какой узор у вас должен был получиться (вывешивает на доску плакат «Образец»). Сравните ваш узор с образцом. (Рис. 4)

А теперь переверните листок. Там вы увидите разноцветные лесенки. Красная лесенка — лесенка красоты. На самой верхней ступеньке стоят самые красивые работы, а на самой нижней — самые некрасивые работы. Между ними — очень красивые, красивые и не очень красивые работы. На какую ступеньку вы поставите свою работу по красоте? Поставьте крестик на этой ступеньке. (Дети оценивают свои работы по красоте.)

Зеленая лесенка — это лесенка правильности. На самой верхней ступеньке стоят самые правильные работы, где нет ни одной ошибки. На самой нижней — самые неправильные работы, где только одни ошибки. А посередине — почти правильные, не совсем правильные и не очень правильные работы. Как вы оцениваете свою работу по правильности? Поставьте крестик на соответствующей ступеньке. (Дети выполняют.)

Синяя лесенка — это лесенка быстроты. На верхней ступеньке стоят те работы, которые были сделаны самыми первыми. На самой нижней — работы, которые были сделаны самыми последними. Между ними — работы, которые были сделаны быстрее или медленнее. Оцените, насколько быстро вы справились с заданием. (Дети ставят себе оценки. По необходимости учитель напоминает, на какой ступеньке располагаются самые красивые, самые быстрые и т.п. работы.)

Теперь повернитесь к соседу по парте и расскажите друг другу, как вы оценили свою работу. Не забудьте про волшебное слово «зато». Например: моя работа не очень красивая, зато быстрая и правильная.»

(Дети выполняют задание.)

Учитель: «Молодцы. Итак, сегодня мы с вами узнали, что одну и ту же работу можно оценить с разных точек зрения: по красоте, по правильности, по старательности или как-то еще, и что волшебное слово «зато» может нам помогать в трудных ситуациях. На этом давайте попрощаемся и закончим наше занятие.»

5.7. Занятие 7

Тема: Учимся работать дружно

ЦЕЛЬ: Знакомство учащихся с навыками учебного сотрудничества.

ЗАДАЧИ:

1. Организация взаимодействия между учащимися, создание предпосылок для формирования навыков учебного сотрудничества.
2. Помощь детям в осознании и принятии правил школьной жизни и себя в роли ученика.
3. Формирование у детей отношения друг к другу как к партнерам в учебном сотрудничестве.

4. Создание доброжелательной атмосферы при взаимодействии учащихся.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

1. Листы бумаги по числу учащихся с заготовленными заранее контурами варежек.
2. Чистые листы бумаги, по одному листу на каждую пару.
3. Цветные карандаши.
4. Знак «Работаем дружно».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Учитель приветствует детей и предлагает начать занятие стихотворными строками, которые сопровождаются движениями детей и учителя (см. Занятие 1).

УЧИМСЯ РАБОТАТЬ ДРУЖНО

Учитель: «В одной детской песне поется: «Вместе весело шагать по просторам и, конечно, припевать лучше хором». Конечно, иногда хочется поиграть одному, и есть дела, которые человек должен делать сам. Но часто бывает, что играть одному неинтересно, и есть дела, которые лучше получаются ВМЕСТЕ. Сегодня на занятии мы будем учиться работать дружно, когда надо будет выполнять задания не в одиночку, а с кем-то из ребят.

Чтобы работать вместе без ссор и обид, чтобы все получалось и радовало, надо помнить несколько важных правил.

Во-первых, надо говорить по очереди, не перебивать друг друга.

Во-вторых, внимательно слушайте того, кто говорит.

В-третьих, если то, что вам говорят, не совсем понятно, надо обязательно переспросить и постараться понять.

Об этих правилах нам будет напоминать такой знак (учитель показывает детям Знак № 5).

А сейчас давайте поиграем в «Разноцветные варежки».

Игра «Разноцветные варежки»

Играть надо вдвоем. Я попрошу объединиться в пары соседей по парте. Возьмите на двоих ОДИН НАБОР КАРАНДАП**Т**ЕЙ. (Учитель раздает каждому ученику лист с одинаковыми контурами варежки.) Перед каждым из вас лежит

рисунок варежки. Посмотрите, какие они бесцветные, без узоров. В каждой паре договоритесь друг с другом, как вы будете украшать эти варежки. Каждый из вас будет раскрашивать свою варежку, но узоры двух варежек должны получиться КРАСИВЫЕ и ОДИНАКОВЫЕ. Вам понятно задание? Тогда можете начинать работать.»

(Время выполнения задания около 5 минут. По окончании выполнения задания учитель просит каждую пару поднять варежки и предлагает ребятам рассмотреть, какие у кого получились варежки. Учитель хвалит всех детей за красивые варежки, обращая внимание на те, где узоры получились особенно похожие и интересные.)

Упражнение «Один или два»

Учитель: «Наше следующее упражнение для внимательных ребят, а в нашем классе все могут быть внимательными. Упражнение называется «Один или два». Рассмотрите себя, свое тело, потрогайте лицо. Вы заметили, что у человека две руки, а лоб — один?

Я буду называть какую-то часть тела, и если я назову что-то, что у человека только одно, например, лоб, то встают только девочки. А если я назову часть тела, которая не одна, а таких частей две, то встают мальчики. Всем понятно? Когда встают девочки? (Дети отвечают.) А когда встают мальчики? (Дети отвечают.) Молодцы! Слушайте меня внимательно.
Нос. (Встают девочки.)
Нога. (Встают мальчики.)
Рот. (Встают девочки.)
Глаз. (Встают мальчики.)
Ухо. (Встают мальчики.)
Язык. (Встают девочки.)
Плечо. (Встают мальчики.)
Колено. (Встают мальчики.)
Палец. (Дети должны догадаться, что не надо никому вставать, так как пальцев у человека не 1 и не 2. Если они догадываются, учитель хвалит за внимательность и сообразительность, если нет, то подводит к мысли, что вставать никому не надо.)

Голова. (Встают девочки.)
Молодцы! Мне очень приятно, что в нашем классе столько внимательных ребят.»
Учитель: «Молодцы! С этим заданием вы справились, а теперь давайте еще немного порисуем. Работать вы будете также по двое, в парах. Послушайте внимательно задание.

Задание «Рисуем вместе»

У каждой пары будет только один лист бумаги. (Учитель раздает каждой паре по листу белой бумаги.) Рисовать надо вдвоем, ВМЕСТЕ держась за один карандаш. (Учитель приглашает одного из детей и показывает, как можно рисовать, держась вдвоем за один карандаш.) Нарисуйте вдвоем картинку на любую тему, но на этой картинке обязательно должны быть нарисованы ДОМ и ДЕРЕВО. Какими они будут, и что вы еще нарисуете на своей картинке, решайте сами. Во время выполнения задания помните о правилах, как работать дружно, без ссор и обид. Кто запомнил эти правила? (Учитель спрашивает учащихся, которые поднимают руку и готовы ответить, еще раз четко повторяя правила для всех детей). Всем понятно задание? Можете начинать работать. (Время выполнения задания около 5 минут. По окончании выполнения задания учитель спрашивает, кто хотел бы показать классу то, что получилось, и рассказать, что на рисунке. По очереди к доске вызываются несколько пар, которые коротко рассказывают о своем рисунке и показывают его классу. Каждый раз учитель называет детей по имени и благодарит за работу. Учитель просит всех ребят, работавших в парах, поблагодарить друг друга за работу.)

Игра «Эхо»

Учитель: «Сейчас мы с вами поиграем в «Эхо». Начнет игру (учитель показывает на один из рядов, так как для игры надо 8-10 ребят) этот ряд.
Я попрошу выйти к доске (называет одного ребенка по имени). Слушай внимательно. Я сейчас прохлопаю тебе ритм, а ты постарайся его точно повторить. Ты будешь моим эхом. Готов(а)? (Учитель отхлопывает простой ритм из 2-4 хлопков. Ритмы должны быть очень простыми, легкими для повторения. Ребенок повторяет. Если не получилось, то учитель отхлопывает ритм еще раз.) Молодец, ты справился, а теперь можешь пригласить себе помощника. Посмотри на ребят, которые сидят на твоем ряду. Кого ты хочешь пригласить? (Ребенок называет имя одного из своих одноклассников.) Ты можешь позвать (называет имя выбранного ребенка), сказав такие слова: «(Имя ребенка), ПОМОГИ МНЕ, ПОЖАЛУЙСТА!»
(Ребенок приглашает одноклассника, тот выходит к доске и встает рядом.)
А теперь попробуйте вдвоем, вместе повторить ритм, который я прохлопаю. Готовы? Слушайте внимательно! (Учитель отхлопывает простой ритм, задача

детей повторить его одновременно, вместе. Если не получается, то учитель повторяет ритм еще раз.)
Молодцы, вы справились с заданием, а теперь (обращается ко второму ребенку) ты тоже можешь пригласить помощника. Тебе надо выбрать кого-то из ребят твоего ряда и, назвав его по имени, сказать: «ПОМОГИ МНЕ, ПОЖАЛУЙСТА!»
(Далее задание повторяется, раз от раза число детей при этом увеличивается. Когда у доски образуется команда в 5-6 человек, можно, чтобы ускорить выполнение упражнения и не оставлять кого-то из детей в роли последнего, предложить детям, уже стоящим у доски, пригласить всех оставшихся на ряду детей, сказав слова: «РЕБЯТА! ПОМОГИТЕ НАМ, ПОЖАЛУЙСТА!») Молодцы, какое дружное эхо у вас получилось! Большое всем спасибо. Садитесь, пожалуйста, на свои места.»
(Если позволяет время урока, учитель может продолжить игру с ребятами, сидящими на другом ряду. Если нет, то учитель говорит, что на следующем занятии другие ребята тоже смогут попробовать себя в роли эхо. В конце урока учитель благодарит всех ребят за работу на занятии.)

5.8. Занятие 8

Тема: Учимся работать дружно

ЦЕЛЬ: Знакомство учащихся с навыками учебного сотрудничества.

ЗАДАЧИ:

1. Организация взаимодействия между учащимися, создание предпосылок для формирования навыков учебного сотрудничества.
2. Помощь детям в осознании и принятии правил школьной жизни и себя в роли учеников.
3. Формирование у детей отношения друг к другу как к партнерам в учебном сотрудничестве.
4. Создание доброжелательной атмосферы при взаимодействии учащихся.
5. Создание предпосылок для групповой сплоченности класса.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

1. Название выставки «МОИ ДРУЗЬЯ».
2. Листы чистой бумаги для выполнения учащимися заданий: «Что на свете желтого цвета?» (на каждую пару один лист) и «Мои друзья» (по количеству детей).

3. Цветные карандаши.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Учитель приветствует детей и предлагает начать занятие стихотворными строками, которые сопровождаются движениями детей и учителя (см. Занятие 1).

Учитель: «На прошлом занятии вы выполняли многие задания не по одному, а вместе с другими ребятами. А работать дружно вам помогали несколько важных правил, о которых напоминает этот знак (показывает детям Знак №2 5). Кто помнит, о каких правилах напоминает этот знак? Кто вспомнил, поднимите руку. (Учитель спрашивает нескольких учеников). Молодцы, вы действительно вспомнили очень важные правила, которые помогают работать вместе, дружно.

Это, во-первых, то, что надо говорить по очереди, не перебивая друг друга.

Во-вторых, то, что надо внимательно слушать того, кто говорит.

И в-третьих, если то, что вам говорят, не совсем понятно, надо обязательно переспросить и постараться понять.

Пользуясь правилами, о которых мы вспомнили, выполним упражнение «Что на свете желтого цвета?».

Упражнение «Что на свете желтого цвета?»

Выполнять это задание надо по двое, в парах. Объединитесь, пожалуйста, в пары с соседями по парте. Г отовы? Послушайте внимательно задание. Подумайте и нарисуйте, что на свете бывает желтого цвета. Чтобы легче было выполнять задание, повернитесь друг к другу. Если один из вас знает что-то, что бывает желтого цвета, то пусть ШЕПНЕТ соседу. Когда вы согласны друг с другом, кивните головами. Если нет, то уточните мнения друг друга. Договорившись, нарисуйте, что вы придумали на листе бумаги (учитель раздает каждой паре по одному листу бумаги).»

(Время выполнения задания около 5 минут. По окончании задания учитель просит ребят рассказать, что они придумали. Если начинается много повторов, то не стоит опрашивать весь класс, а имеет смысл попросить назвать то, что еще не называли, если кто-то такое придумал и нарисовал.)

Учитель: «Сейчас мы поиграем в игру «Один или два». Напомню вам правила. Я буду называть разные части тела человека. Если я назову что-то, что у человека только одно, например, нос, то встают все девочки. А если я назову часть тела, которая не одна, а таких частей две, то встают все мальчики. Вспомнили? Молодцы! Слушайте меня внимательно.

Рука. (Встают мальчики.)

Лоб. (Встают девочки.)

Локоть. (Встают мальчики.)
Глаз. (Встают мальчики.)
Зуб. (Дети должны догадаться, что никому не надо вставать, так как зубов у человека не 1 и не 2. Если они догадываются, учитель хвалит за внимательность и сообразительность, если нет, то подводит к мысли, что никому не надо вставать, напоминает, что такая «ловушка» была на прошлом занятии.)
Спина. (Встают девочки.)
Бровь (Встают мальчики.)
Волосы. (Не встает никто.)
Сердце. (Встают девочки.)
Живот. (Встают девочки.)
Нога. (Встают мальчики.)
Молодцы! Мне очень приятно, что в нашем классе все могут быть такими внимательными.
Следующая наша игра — «Эхо».
(Описание игры см. в Занятии 7. На этом занятии желательно, чтобы участие приняли все дети. На первом этапе задание выполняется по рядам. Когда все группы примут участие в этом упражнении, завершающий этап важно провести со всем классом.)
Вариант игры на заключительном этапе:
Учитель: «Ребята, теперь, когда вы все сидите на местах, давайте попробуем поиграть в «Эхо» все вместе. Посмотрим, как получится у вас всем вместе, дружно, повторить, как эхо, ритм, который вы услышите.»
(Учитель отхлопывает очень простой ритм из 3-4 хлопков, повторяя столько раз, чтобы у класса получилось повторить его точно и вместе.)
Учитель: «Молодцы! У вас замечательно получается работать ВМЕСТЕ. А когда удается играть, учиться, работать вместе без ссор и обид, то на душе становится солнечно, радостно. И то, чем занимаешься, становится интересным и привлекательным.
Когда людям интересно вместе, когда они стараются понять друг друга и поддержать в трудную минуту, рождается ДРУЖБА. И если вдруг возникает недоразумение между друзьями (в жизни все бывает), то оно обязательно разрешится, если друзья постараются понять причину спора и сумеют в чем- то уступить друг другу.
Задание «Мои друзья»
Оглядитесь вокруг. В нашем классе много ребят, наверное, среди них есть те, с кем вы уже успели подружиться. Перед каждым из вас лежит лист бумаги. (Учитель раздает каждому ребенку чистый лист бумаги.) Сейчас я попрошу каждого нарисовать своих друзей. Вы можете нарисовать одного человека или

нескольких ребят. Рисунок будет называться «МОИ ДРУЗЬЯ». Всем понятно задание? Приступайте к рисованию.»
(Время выполнения задания около 5 минут. Учитель просит ребят, которые закончили рисование, подходить к нему и помещает рисунки на выставку «Мои друзья».)
Учитель: «Ребята, спасибо всем за вашу работу. Я очень рада, что вы можете работать, выполнять задания, учиться вместе, дружно и что у вас есть друзья. Спасибо!»

5.9. Заключительное занятие (занятия 9, 10)

Тема: Первоклассное путешествие

ЦЕЛЬ: Закрепление позитивного эмоционального отношения к школе и обучению.

ЗАДАЧИ:

1. Повторение и закрепление знаний и навыков, полученных на предыдущих занятиях.
2. Закрепление положительного эмоционального отношения учащихся к школе и обучению.
3. Повышение уровня сплоченности класса.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

1. «Карта сказочной страны».
2. «Карта острова Дружбы» (рис. 5) и 3-4 маленькие карты-подсказки (рис. 6).
3. Бумага писчая (по количеству учащихся).
4. Запись торжественной музыки.
5. Указка.
6. Призы по количеству учащихся (в качестве приза выступает какой-либо предмет школьного обихода — пенал, линейка, подставка, набор карандашей и т.д.).

ХОД ЗАНЯТИЯ:

До начала занятия учитель крепит на доске «Карту сказочной страны» и (если позволяют условия) закрывает ее створками доски, занавеской и т.д. В начале занятия, после проведения традиционного приветствия включается тихая

торжественная музыка.)

Учитель: «Дорогие друзья! Поздравляю вас с тем, что наши занятия знакомства со школой подошли к концу. Вы хорошо познакомились друг с другом, с классом, со школьными правилами. Но на этом наши приключения не закончились, они только начинаются. Сегодня нам предстоит отправиться в большое путешествие по сказочной стране. Вот она. (Учитель открывает «Карту сказочной страны».) Желаю вам удачи. Вы готовы отправиться в путь? Тогда начнем.

ПЕРВОКЛАССНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Итак, мы подходим к Роще Незнакомцев. Это испытание легче всего будет пройти тем, кто хорошо запомнил своих одноклассников. Вам нужно будет угадать, кто вышел из Рощи Незнакомцев. Но внимание: как только вы догадались, о ком идет речь, ни в коем случае не выкрикивайте его имя, не показывайте на незнакомца рукой, а просто... улыбнитесь. По вашей улыбке я пойму, что вы его узнали. Когда же я скажу:

«Незнакомец, появись!» — тот, кто себя узнал, просто встанет со своего места. Итак, из Рощи Незнакомцев вышел мальчик в синем свитере, со светлыми волосами, серыми глазами. Этот мальчик очень громко играл в «Дождик» на нашем занятии и еще у него очень заразительный смех. (Таким образом учитель называет еще нескольких учеников из класса, при этом не только описывая их внешние признаки, но и привлекая опыт прошедших занятий, вспоминая случаи, связанные с этими учащимися, особенности их поведения (только положительные, никакой критики!).)

Молодцы! Мы узнали всех, кто прятался в Роще Незнакомцев, это были наши друзья-одноклассники! Но, может быть, кто-то еще не запомнил всех-всех ребят: нас же так много! Посмотрите вокруг: есть ли еще ребята, имен которых вы не запомнили? Кто бы хотел услышать чье-то имя еще раз? (Выбирается один из не запомнивших.) Попробуй загадать нам загадку: кого же ты не запомнил? Скажи нам, во что он одет, как выглядит? А мы попробуем догадаться и подскажем тебе то имя, которое ты забыл. (Таким образом «вспоминают» своих одноклассников еще 2-3 ученика.)

А теперь внимание! Мы входим в Лес Тишины! Посмотрите, что за знак стоит у входа в этот лес. (Учитель показывает на Знак № 1, прикрепленный им у входа в Лес Тишины. Учащиеся вспоминают его значение). Правильно, в этом лесу, как и на уроке, нельзя кричать и шуметь. Это очень нелегко. Вот мы и посмотрим, кому под силу выполнить это правило, а кому — придется постараться. Сейчас я буду задавать вопросы, а отвечать на них надо будет всем вместе, одновременно, хором. Но вот какая хитрость: если я буду держать руки вот так (открывает руки ладонями вверх по направлению к классу), то вы отвечаете с нормальной громкостью, но не кричите! Если держу руки вот так

(подносит их к губам), то вы отвечаете шепотом! И только так. А если я задам вопрос и сложу руки вот так (перекрещивает руки на уровне груди), то в ответ вы должны промолчать и не отвечать ни в коем случае! Попробуем! (Вопросы должны быть таковы, чтобы ответы на них знало большинство детей. Например: «Как называется наш город?», «Как меня зовут?», «Назовите самое холодное время года», «У какого цветка есть острые шипы?» и т.д.)

Ну и ну! Какие внимательные ребята оказались в Волшебной стране! Занятия не прошли даром! Какое испытание следующее? Деревня Подсказка! Ребята, можно на уроке подсказывать? (Класс еще раз вспоминает соответствующее школьное правило и Знак № 3, с ним связанный.) Но в этой деревне Подсказке иногда подсказывать все-таки можно, только по правилам. Вот они. Самый смелый и наблюдательный за кроет глаза, а я задам хитрый вопрос о нашем классе, о той комнате, в которой мы находимся.

Тот, кого я спросила, если знает ответ, ответит, а если не знает (бывает и такое), хлопнет в ладоши и назовет имя того, от кого хочет получить помощь (своего друга, например). И только тогда его помощник может сказать правильный ответ. Если же в деревню залетит чья-нибудь непрошеная, незваная, лишняя подсказка, мы начинаем игру сначала... (Примерные вопросы: «Сколько окон в нашем классе?», «Есть ли у нас в классе цветы?», «Какого цвета доска?» и т.д.) Молодцы! Погостили в деревне Подсказке, никого из жителей не обидели, непрошеных подсказок не дали! И вот подошли мы к берегу моря. А что это за остров? Посмотреть бы поближе! (На доске крепится «Карта острова Дружбы», (см. Рис. 5)) Это Остров Дружбы! Попасть на этот Остров в одиночку невозможно — только вместе. Сейчас я попрошу выйти к доске одного путешественника и одного помощника. Путешественник поставит указку на начало пути (учитель указывает на соответствующую клетку), а помощник получит Карту-Подсказку (см. Рис. 6), на которой будет указано, где же скрывается Остров Дружбы. Задача помощника — подсказывать путешественнику, по каким клеточкам ему надо идти. Можно перемещаться на одну или две клеточки, но не больше. Давайте попробуем. (Учитель приглашает к доске двух учеников, одному из них дает Карту- Подсказку. Второй ставит указку на начало пути. Первый (сначала с помощью учителя) направляет путешественника по карте к пункту назначения: «Одна клетка вверх, одна вправо, две вверх и т.д.», пока путешественник не дойдет до острова. Таким образом, у доски по очереди работают 3-4 пары. Добравшиеся до Острова награждаются аплодисментами класса.) Замечательно! Что ж, до Острова Дружбы мы добрались. А на острове мы решили написать письмо о том, как здесь здорово, какие здесь растения и животные. Но поскольку быстро писать мы пока не умеем, будем наше письмо рисовать. Сейчас я дам на каждый ряд по листу бумаги и положу его на

последнюю парту. Один из тех, кто там сидит, по сигналу (когда я хлопну в ладоши) начнет рисовать на листе что-то — растение, животное, птицу или, может, человека, но очень скоро я снова хлопну в ладоши, и лист снова переходит к его соседу по парте. Тот продолжает рисовать на листе уже что- то свое, пока я снова не хлопну, а потом передает лист тому, кто сидит впереди. Итак, как только я хлопаю, начинайте рисовать. Хлопну снова — передавайте лист дальше. Начали! (На рисунок каждому отводится 10-15 секунд. Учитель внимательно следит за выполнением инструкции.)

Итак, нарисовали мы четыре (три, пять — по количеству рядов) письма о нашем путешествии. Посмотрите, о чем нам рассказывает первое письмо? Что мы видим на этом рисунке? (Учитель показывает рисунок ребятам, называет вместе с ними, что на нем изображено.) Замечательное письмо, очень интересное! (Рисунок крепится на доску.) А что получилось на втором? (Процедура повторяется — рисунок рассматривается, перечисляется то, что нарисовано, возможно, уточняются детали. Затем так же рассматриваются остальные «письма» и крепятся на доске.)

Вот молодцы! И испытания мы прошли, и письма нарисовали! А теперь... (снова включается торжественная музыка). Всем, кто осилил дорогу, всем, кто справился с непростыми заданиями, всем, кто не подвел друзей, то есть всему 1 классу (указать букву, если есть, например, «1 классу А») торжественно вручается приз. Но он может появиться только под ваши аплодисменты! Похлопайте своим одноклассникам и себе самим — вы все молодцы! (Учитель под аплодисменты класса награждает учеников призами.)

Что ж, наши занятия знакомства со школой подошли к концу. Но само знакомство только начинается. Вам предстоит узнать много нового, много интересного и важного. Иногда мы будем вспоминать наши волшебные занятия и играть в игры, которые сделают нас еще внимательнее, еще сообразительнее, еще умнее! До свидания, до новых встреч!»